

# СКРИЖАЛЬ II АЛЬМАНАХ

Печатный Орган  
Граждан Метагалактики  
и Служащих ИВДИВО

Издаётся с июня 2016 года

## *От Редакции*

На Планете Земля началась новая Метагалактическая Жизнь новой шестой Метагалактической Расы Человека Планеты Земля. Мы можем с этим соглашаться, можем не соглашаться, Истина, как всегда, однозначна – мы вошли в новую Метагалактическую Жизнь и явление Метагалактики собою. Именно по её стандартам теперь строится Жизнь и все явления её на Планете Земля. Понятно, что первыми замечают это профессионалы, посвятившие жизнь изучению этого процесса. Пред вами Скрижаль статей первых исследователей Метагалактики на разные темы и по разным направлениям. Все материалы проверены собственной жизнью, они не просто теоретические рассуждения, а результат множественного опыта и выводов на его основе.

Истоком новой Метагалактической Жизни Планеты Земля явился Майтрейя. Майтрейя – это символ новой Метагалактической жизни, предсказанный ранее и осуществлённый сейчас. Поэтому вторая Скрижаль посвящена ему.

Данный альманах выходит второй год подряд соавторством многих, кто складывал возможность ему быть, и мы предлагаем вам проникнуть Сутью Слова в принятии Майтрейи.

СО-Редакторы  
Ольга Сердюк  
Елена Шабурова



# Метагалактический Человек Майтрейи

Мы не всегда себе отдаём отчёт, что всё в мире взаимосвязано, и взаимосвязано настолько, что даже существует Закон Дома Отца: «Нет ничего случайного!» Всё закономерно, организовано и целенаправленно. И если мы не замечаем этого, это не значит ещё, что этого нет, просто наше Мышление ещё не имеет Масштаба Восприятия данной реальности и нуждается в дополнительной подготовке силы и организованности Мысли для её освоения. Так и с Майтрейей.

Из источников Буддизма, а настоящий философ развивает себя наукой Совершенного Мышления, которой как известно, является философия, всеми источниками Мысли, мы знаем, что Майтрейя – это Будда грядущего и придёт на Планету через миллионы и миллиарды лет после предсказанного. Но возникает вопрос: где действуют эти миллионы и миллиарды лет? Изучая в своё время Буддизм и проникаясь им, нашли любопытную мысль: каждый Будда был пробудителем нового вида Материи, осваиваемой Человеком. Эта простая мысль пришла в голову, когда выяснилось, что были Будды и других Рас жизни Планеты Земля – Атлантической, Лемурийской, иных допотопных. Организованный мышлением современной науки читатель тут же воскликнет: «Их не было! Мы такого не знаем!» – но в том-то и дело, что не всё ясно под нашей научной луной – находки крупных костей человека, имеющего пятиметровый рост и даже более того, известны как артефакты. Но вместо объяснения их, наука их просто отвергает: «Этого не может быть, потому, что не может быть никогда!» – так как на данный момент это противоречит ныне существующей Антропологической Доктрине. Но здесь вспоминаются два любопытных научных утверждения французской и советской академии наук. Чуть более двухсот лет назад французская академия наук чётко постановила: «Камни с неба падать не могут!» Как мы теперь знаем, вполне себе могут и называются метеориты. А уж постановление советской академии наук нам более известно, так как ближе по времени: «Генетика – это лженаука!» Как мы знаем, это вполне себе наука, и даже ярко существует в современности. Мы, просто не задумываясь, сталкиваемся с парадоксом неразвитости того или иного вида мышления в те или иные эпохи развития человека и человечества. Доктрина меняется и всё становится на свои места. Так и с атлантическим и лемурийским человеком – Доктрина антропологии, постепенным накоплением фактов поменяется, и всё станет на свои места. Но мы, философы, должны смотреть вдаль, обосновывая новые направления развития науки и жизни, невзирая на противоречия современного момента обитания. Кто-то ведь должен протраивать новые перспективы и горизонты, иначе не будет развития жизни и человечество вымрет от застоя. Вот и в буддизме существуют статуи и формы разных людей и современного, арийского человека, и атлантического, и лемурийского. Про-

сто мало кто присматривается к деталям этих тел. Хотя взорванные в современности невежественными людьми статуи афганской пустыни, как раз показывали разный размер человеческих тел. Да и в буддизме существует статуя очень высокого Будды, с перепонками между пальцами. Это как раз Лемурийский Будда – та раса людей была высока ростом и водоплавающая, согласно сохранным древним фрагментам источников знания. Но вопрос не об этом, а о Майтрейе и современном этапе развития Человека и Человечества.

Изучая источники о Майтрейе, увидели любопытный факт. Буддисты говорят о грядущем Будде Майтрейе, ЗНАЯ, что он придёт, а время миллионов и миллиардов лет, употребляемое ими, скорее не реальное время, а Символ, который подскажет, где и откуда он будет. Но где мы можем найти миллионы и миллиарды лет явления, грядущего? Мы теперь знаем это – в Космосе! Миллионы и миллиарды лет там текут свободно и незримо, и только наш, земной мир ограничивает существования человека и человечества. Сейчас есть даже современные научные исследования европейского космического агентства, которые гласят, что в космосе у человека продляется жизнь! И здесь всё встаёт на свои места: и миллионы и миллиарды лет как Символ грядущего, и Майтрейя, как Будда грядущего нового типа и вида жизни человеческой – Космической, где миллионы и миллиарды лет станут естественным явлением жизни Человеческой. Ведь и христианские источники знания, говорят о бессмертном Духе существования Человека. И накапливают его литургически, нисхождением святого духа в теле человеческом. Готовятся к космической жизни? Или поддерживают фрагментарно традицию её бытия, ныне утерянную? Думаю, выйдя и обоснуясь в Космосе, мы и получим не только тот бессмертный Дух, который остаётся после нашей физической смерти, но бессмертное тело, что и будет означать для каждого Воскрешение Христово, которое, в принципе, есмь тоже воскресение из Планеты в Космос. Именно этот посыл стал вдохновением Философии Русского Космизма, ставшей предтечей современной Метагалактической Философии Синтеза, где на Православной Христианской территории, и из православной христианской Мысли, люди начали грезить о Космосе и осмыслять человеческое бытие им. Как известно, это стало основой современной космической техники и явления Космической Державы России. Думаю, это стоит продолжать и нам, её современникам.

Мы знаем, что за лемурийской, атлантической и современной, арийской, расой предсказана новая, шестая раса. Предсказатели знали, что она зародится в России и станет новым подъёмом Духа человеческого, как намекала болгарская ясновидящая Ванга. Но что может вдохновить современного, технически продвинутого и электронно зависшего Человека? Только Космос, где

соединятся, синтезируются Космические технологии и Дух Человека. А это и есть Путь Майтрейи. Путь движения Человека в Космос, путь Космического Человека. И Майтрейя, из Будды Грядущего для Будд прошлых эпох, становится современным Буддой, Буддой Космического Человека. Почему Космоса? Да потому что Будда – это пробудитель новой Материи Человека, а следующей Материей за планетарной, известной нам, Есмь Материя Космоса. Будда Космического Человека есмь современный Майтрейя, пробудивший Материю Космоса в современном Человеке и синтезировавший Космос, и Человека, Бессмертный Дух Человека с началом формирования его Бессмертного Тела. Майтрейя – это пробудившийся Космический Человек, синтезировавший материю космоса собою. И когда Ваш Дух расширится до пределов Космоса и, далее, соберётся в Телe Человеческом, в его границах, неся всё выражение Космоса и его движения собою телесным ритмическим движением своим, вы станете следующим Буддой Майтрейей, являющим новую, шестую, Метагалактическую Расу Человека. Первым Человеком, выразивший Космос Духом синтезированным Физическим телом своим, в Единстве Духа и Тела явившего Космический Дух нового Человека, пробуждённого Майтрейи, стал Советский Человек, живший в Краснодаре и выразивший всю Суть Советского Союза собою. Это произошло осенью 1990 года, и через год, выполнивший тем самым Свою Великую Миссию, Советский Союз, сам (!), самостоятельно и независимо ни от кого, завершил своё существование. И мы стали Космической Державой России, ведомой новым Космическим Духом нового Российского Гражданина, Пробуждённого Майтрейи. Конечно, печально, что Советский Союз распался и прекратил своё существование. Но такова неумолимая логика Истории, гласящая, что Новый дух Человека, развивается только новой страной, которой и стала Российская Федерация. Не Российская Империя, как Православная Держава, погибшая в противоречиях своего существования, а новая, пробудившаяся и воскресшая Россия, несущая свой новый Космический Дух Человека новой Космической Державой России. И так, к сожалению, было всегда – когда пробудился Гаутама Будда, Совершенный Арийский Человек, его страна тоже погибла от завоевателей. Ибо новый Дух Человека обязан Пассионарностью Истории развернуться новой страной своего существования. Что и произошло, далее, уже с Буддизмом. Теперь это произошло и с Советским Союзом. Причём, время его завершения, тоже было предсказано вплоть до дня – его космическая пассионарная энергия семидесятилетия точно закончилась, и в срок. И если бы не пробуждение Космического Духа нового Совершенного Человека, Майтрейи, и остатки Советского Союза могли бы быть завоёваны другими странами, распавшись на более мелкие кусочки своего существования. И все явления этого процесса в девяностых годах прошло-

го столетия начинались, но были уже невозможны – новый Космический Дух Человека устаивался в современности, шло его усвоение и Воскрешение новой его Державы – Космической Державы России, синтезировавшей постепенно все лучшие традиции и возможности предыдущих держав, существовавших и распавшихся на территории её нового строительства. И хотя Россия стала их наследницей – это уже совершенно новая Держава, несущая НОВЫЙ (!!!), Космический Дух Человека и Человечества. И этот тот самый Дух, который предсказала провидица Ванга, говорившая о России, как о новой Державе Духа, несущей избавление и развитие всему Миру. Ведь современное человечество должно и выйдет постепенно в Космос. А как можно его осваивать без Космического Духа в Человеке? Ведь Дух есмь Жизнь! И новая Космическая Жизнь, должна быть ведома и новым, Космическим Духом Человека. Именно поэтому в России и Китае возрождается интерес к Советскому Союзу и его историческим результатам. Это две мощнейшие Космические Державы современности. В США просто не осталось современных двигателей, несущих Человека в Космос. Державных, а не частных. А это очень символично и симптоматично, к сожалению. Именно поэтому, так называемая западная цивилизация, несущая старый, не воскрешённый Космосом, Арийский Дух, так агрессивно сегодня настроена против России. Она чувствует новый Космический Дух её движения. Мы присутствуем при исторической агонии умершего духа пятой расы, агонии духа западной цивилизации, видимой в действиях её, показывающих в современности худшие действия коммунистических времён с ангажированной прессой, железным занавесом «золотого миллиарда», не хуже советского железного занавеса, а также многими и многими явлениями, которые мы видели при распаде Советского Союза. Именно поэтому растёт патриотизм Россиян – мы видим в том, что происходит в Европе и США, худшие предпосылки распада Советского Союза – это Историческая Мудрость прожитого Исторического Опыта. Печально! Но движение Истории в даль неизбежно, так как сама природа Планеты заинтересована в Космическом движении и развитии Человека и Человечества – это и её новая ступень достижений и возможностей. Предсказываю, Космическим Духом своим: «Если США, как ещё действующая космическая держава, не объединятся с Россией и Китаем в космическом движении своём, её ждёт распад, ещё более худший, чем распад Советского Союза, который прошёл более-менее мирным Путём». И великий интуитивист-бизнесмен, новый Президент-патриот США чувствует и видит это. Но также, как советская коммунистическая элита, упёртостью Мысли приведшая Советский Союз к распаду, современная американская элита упорно ведёт к распаду Соединённый Штаты (государства) Америки. И только в союзе с Космическим Духом России, несущим новый тип Человеческого

Духа новой шестой, Метагалактической Расы Человека Планеты Земля, и Китаем, имеющим мощь космического строительства, США смогут не только сохраниться, но и участвовать в развитии ныне существующей цивилизованности человечества, преобразив трёхсторонним союзом России, Китая и США Мир человечества Планеты Земля. Необходимо признание нового, Космического Духа России, необходимо признание нового, Космического Духа Человека! Необходимо совместное созидание единой Метагалактической Цивилизации Планеты Земля, реализующей Космический Дух Человека новым космическим движением Человечества. Это и новые ресурсы, и новая экспансия развития ныне существующей цивилизации.

10 июня 2017 года Космический Дух Человека, пробуждения Майтрейи, был усвоен и физическое тело Космического Человека было окончательно преобразено. Мы устоялись в этом и состоялись этим! Космическая Держава России пробудилась и состоялась новым Космическим Духом Российского Человека! Мы начали космическое движение новой Космической Державы России явлением новой Метагалактической шестой расы Человека Планеты Земля! Но для этого понадобилось двадцать восемь лет усвоения нового Космического Духа как, собственно, Человеком, так и всей новой, уже естественно действующей и устремляющейся в даль страной, Космической Державой России.

Кроме этого, явление Майтрейи имеет ещё одну особенность и Основу: границы Духа Майтрейи, несущие границы новой Ойкумены Человечества Планеты Земли. Собственно, Космосом, мы называем ту организованную материю, которая состоит из всей совокупности явлений космического пространства. Но кроме пространства, есть ещё и течение времени, и вакуумная субъядерность и многое-многое другое, что мы совсем ещё не знаем. Но когда Дух развернулся на космические просторы, ему понадобились границы устойчивости расширения. И этими границами стала Метагалактика, внутри сферы которой и развёртывается собственно Космос или космическое пространство нашего существования. По современной космологии, мы знаем только четыре базовых явления сфер организации материи: Планетарную, Солнечную, Галактическую и Метагалактическую. Есть ещё и варианты определения универсумом, мультиверсумом и другие. Но принципиально – это осознание видов организации космической материи, а не определение иного типа её существования. Поэтому, планетарная сфера имеет свой тип самоорганизации материи, причём, принципиально иной, чем окружающая её материальная организация. Те же процессы мы знаем в организации Солнечной системы, Галактики и Метагалактики. Принципиально, все они оказались сферами метагалактической организации космоса. Таким образом, новая природа Духа переводит наше существование из планетарной сферы организации материи, которой мы живём до сих пор, в Метагалактические

виды организации материи, где, как понимается теперь, виды Духа Солнечной системы и Духа Галактики были освоены ранее. Ведь не зря Христа первые столетия после его Воскрешения называли Сыном Солнечным, чему свидетели Кресты с Солнышком в центре на куполах Храмов. И только на одном из Соборов переименовали в Сына Божественного. И это было чисто человеческое решение. Воскрешение ведь произошло Духом Солнечным. И это свидетельство Христа, смотрящего на Солнце, есть в Евангелии. Да и Ева...гелио в переводе, это Ева Гелиоса, Жизнь Солнечная. Так что, в этих процессах мы впервые сталкиваемся с развитием собственно Духа и его эволюций, с последующей новой организацией биологических существ, способных являть новые, более высокие виды материи. И в данном случае речь идёт, конечно же о Человеке, в освоении Космоса должествующем освоить виды материальной организации Солнечной системы, Галактики и Метагалактики. Именно Воскрешение Духа в новом виде Материи приводит к другому развитию новых видов биологических организаций, возможных для существования в космической среде. С точки зрения материи Метагалактики, это не изменение внешних форм человеческого тела, как мыслят многие, а углубление внутренней организации телесного физического явления Человека субъядерностью и множественностью организации его Частей этим. Это гармонизация микрокосма Человека и макрокосма Метагалактики, в единой цельности произошедшая пробуждением Майтрейи. Поэтому мы можем говорить о новом виде явления Человека Планетой Земля – Метагалактическом Человеке Майтрейи, или, если говорить природно и материально, Человеке Метагалактики. Солнечным Человеком был Иисус Христос, принёсший основания Солнечного Духа собою, Галактическим Духом был Ману, слабо известный западной философской мысли, но очень даже известный в индийской философии восприятия. Но если Солнечный Дух был освоен формой цивилизации пятой расы и стал органичной частью человечества, то с Духом Галактики произошёл казус разделения на Богов и Людей, которые должны трудиться для них, при этом имея тот же принцип организации Духа. Итогом был конфликт, который закончился падением как тех, так и других. И Дух Галактики был почти уничтожен. Войной богов пестрят многие источники, сохранённые до наших дней, но Суть её одна: Галактический Дух повлиял на явление цивилизации Человека, но собственно всю свою цивилизованность уничтожил военным путём прошлого. Попытка его восстановить привела к очередной трагедии Человечества с массовым унижением и попыткой восстановить рабскость Человека, известной в современной истории как фашизм – шиза фа, зацикливающая человека на явлении галактических процессов и психически ненормально, со всей ограниченностью процессов шизоидности, относящаяся к иерархи-

чески более высоким метагалактическим процессам Духа. Сегодня уже можно сказать, что Дух Галактики оказался безнадежно болен, а лечение его Человеческим Духом явилось Воскрешением в более высоком Метагалактическом явлении Духа, причём Советским Человеком Советского Союза, победившего, как известно, тот самый фашизм и открывшего этим Путь к Метагалактическому явлению Человечества. Именно поэтому был так ненавистен многим и многим Дух, витавший в Советском Союзе. Так как готовился к Метагалактическим просторам освоения. Это доказывает глубокая фантастическая литература того периода. Именно поэтому так сложно и неоднозначно воспринимается современный Дух России, который уже однозначно стал Метагалактическим. Именно поэтому мы говорим не только о формировании Человека Метагалактики Планеты Земля, а о формировании Метагалактической Цивилизации Планеты Земля, организуемой вначале отдельными странами со всем их своеобразием, принципом Единства в Многообразии. И здесь мы уже переходим от собственно организации Духа с его биологией выражения как такового, к собственно внешней среде его организации применения.

Майтрейя, в семантическом переводе, это иллюзия трех Я, где «Майя» – бог иллюзий в индийской философии, тре – это три, «й» – сила господня, а «я» – это виды Я Духа, существующие в разных вариантах осознания и применения, но явленные данной статьёй Духом Планеты, Духом Солнечной системы и Духом Галактики. И если Дух Планеты был явлен пробуждением Майтрейи курсом Будды в организации Духа Планеты Метагалактическим Духом Человека, то Дух Солнечной системы был преображён Воскрешением Майтрейи в Метагалактике в реализации Христа Метагалактики собою, с организацией деятельности ею, приводящей к явлению собственно Метагалактической Жизни. Дух же Галактики нуждался в особом его преодолении, с учётом всех древних и современных исторических тенденций. И здесь нам помогли источники Ислама и относительно новые тенденции православного христианства. Знаменитая фраза Суры Корана: «И Праведник войдёт в Огонь, и станет пред Аллахом, а не праведник не сможет войти в Огонь, и пред Аллахом быть не сможет», – дала толчок дальнейшему развитию Духа Метагалактики Майтрейи. А изречение христианского православного Старца Серафима Саровского: «Основная задача христианина стяжать Огонь Святого Духа», – показало следующий этап развития. Тем более об Огне достаточно много говорится в разных христианских источниках. Мало получить Дух, надо суметь его организовать, развить и направить на дальнейшее восхождение. А источником Духа, как стало понятно из этих изречений, является Огонь. И преодолением третьего «Я» Духа Майтрейи, после «Я Духа» пробуждённого Будды и воскрешённого «Я Духа» Христа, стало преображение Духа Метагалактики Огнём Ме-

тагалактики с применением его этим в окружающей среде. Ведь мало иметь Дух, надо ещё суметь им примениться в окружающей среде. А это возможно Метагалактически только Огнём и применением Огня собою, каждым Человеком в явлении Огня Метагалактической Жизни Майтрейи. И если предыдущая эпоха жизни человеческой развивала и являла в основном и собственно Дух, то новая Эпоха – это явление Огня Метагалактики. Знаменитая восточная мантра «ОМ», как звук творения в предыдущей эпохе, как раз и накапливала силы человеческие к этому процессу осуществления. И преображение Духа Майтрейи Огнём Метагалактики привела к процессам Творения Метагалактикой не только внутреннего состояния Человека Духом в более высокое явление Огня, а ещё и внешней организации им, в процессах сотворения Огнём Метагалактики Майтрейи. И если Огонь позволяет Стать пред Аллахом, или, в Метагалактической организации, пред Отцом Метагалактики при праведных, то есть, правильных, действиях, то это ещё и организация окружающей среды, правильной деятельностью Человека и Человечества, где русское слово «Стать» – это не только стоять пред, а ещё и внутреннее явление Высокой организации Человека его Цивилизованностью, Культурой Нации, Биологической организованностью явления Духа и со спецификами организации общественной жизни этим. Здесь, в Огне Метагалактики, и возникают такие понятия как Метагалактическая Россия в комфортной организации страны Метагалактикой, Метагалактическая Гражданская Конфедерация в новом явлении общественной жизни качеством Гражданина, Метагалактическая Цивилизация в организации явления Человека, Метагалактическая Нация в видах Культуры её существования и Метагалактическая Раса в спецификах биологической организации Метагалактического Духа физическим явлением телесной жизни Человека и Человечества. Это всё Есмь творящий Огонь Метагалактики, действующий не только внутренне, как Источник нового Метагалактического Духа, но ещё и применяющий этот источник в окружающей среде явления его, то есть действующий целно и внутренне-внешне неотчуждённо, цельным явлением сферы Метагалактического явления Материи не только Духом биологической организации, но и огнём собственно Жизни Им. И это третье преодоление сложилось все три явления «Я» Майтрейи Духа Человека и Человечества, что явило тот новый Источник Жизни Метагалактикой, которым мы сегодня живём, и который окончательно состоялся, целно осуществился и организовался, выйдя на новую ступень устойчивого развития 10 июня 2017 года, и окончательно явивший Человека Метагалактики и Метагалактический Путь развития Человечества. И обратного Пути уже не будет!

18 июля 2017 года

Виталий Сердюк

Обсерватория CAO РАН в горах Кавказа

# Настоящая будущая философия

Говоря о развитии человека, полезно вспомнить открытый немецким философом начала 19 века Г.В.Ф. Гегелем (1770-1831 гг.) закон совпадения онто- и филогенеза, то есть родового и индивидуального развития, за который ему чрезвычайно признательны биологи. Каждый индивид во внутриутробном развитии ускоренно проходит все фазы биологического развития от одноклеточного организма до тела современного человека. Этот же закон Гегель применяет к духовному развитию человека и человечества. Человечество в своём разумном движении проходило некоторые этапы, которые по необходимости повторяет каждый человек. Античность подарила нам философию, где мы встречаем истинные образцы подлинно разумного мышления, вершин которого достигли Сократ (470 г. до н. э. – 399 г. до н. э.), Платон (427 г. до н. э. – 348 г. до н. э.) и Аристотель (384 г. до н. э. – 322 г. до н. э.). Такой путь явления истины схож с религиозным откровением, и в контексте нашего рассуждения его можно транслировать на ранний возраст ребёнка. Недаром известна поговорка: «Устами младенца глаголет истина». Следующий – схоластический и догматический – этап развития человечества сродни обучению каждого из нас в школах и высших учебных заведениях, в которых процесс образования и воспитания по необходимости основан на различного рода догмах: от получения элементарных знаний до знакомства с принятой научной картиной мира, а также обучения человека самому процессу обучения. Периодически история философии пестрит образцами яркого скептицизма, что отражено в этапах нигилизма в развитии юного человека.

Классическая немецкая философия в середине 18 – начале 19 века приходит к необходимости определения философии как науки и выявления закономерностей и пути научного познания истины. Человечество уже было не готово ждать новых откровений, научилось «читать между строк» догматических писаний, воспитало и взрастило рассудочное мышление до готовности его отождествления с разумным мышлением. Фактически, в течение двух тысячелетий происходило то, что предсказывал Платон, говоривший, что Истину нельзя познать, можно лишь взрастить свою Душу до возможности созерцания Истины. То есть Гегель, являя итоги немецкой классической философии, представил феноменологию Духа не как путь познания Истины, а как путь становления собою истинным Духом, переход от конечного Духа к бесконечному.

Осмысление опыта познания в истории человечества приводит к выводу не только о повторении каждым индивидом подобного пути, но также о повторе-

нии этого пути разумной мыслью человека. Настоящая цельная мысль, осознание некоего понятия (закона) рождается, затем ищет опору в уже отрытых и принятых догмах и высказанных гипотезах, иногда вступая с ними в противоречие, устаивается, достойно научно обосновывается и претендует на применение.

Этапом практического применения достижений философии, её зрелостью, можно считать философию русского космизма. Когда ученые, писатели, мыслители и деятели искусства, составившие яркую плеяду, сделали множество открытий, родили яркие образцы творческого наследия, вдохновляясь философией космизма, всеединства и общего дела.

Последующее «скатывание» философии в позитивизм и постмодернизм говорит о попытках человечества ещё более приблизить философию к жизни каждого, самолично взращивать и применять её в пределах своей жизни, а может – в течение сегодняшнего дня или часа. Человек, не формулируя этого, стремится проявить свободу воли, создать собственную философию, то есть фактически готов принять себя-творца.

Рассматривая в связи с этим перспективы развития философии, интересными видятся рассуждения Андрея Николаевича Муравьева, канд. философских наук, доцента СПбГУ, высказанные им на семинаре «Русская мысль».

Для преодоления кризиса «пострадать и потрудиться придётся всему человечеству <...>. Будущие настоящие философы, вдохновлённые достижениями прежних настоящих философов, одни, разумеется, современный мир не смогут спасти <...>, но они помогут ему спастись и, полагаю, что без них – точно так же, как и вновь без Христа – мир не спасётся» [1].

Нащупывая признаки «настоящего» философа, можно обратиться к другому фрагменту выступления Андрея Николаевича: «[настоящий] философ в существенном смысле есть не имеющее своей воли орудие вечного духа, абсолютного духа самой философии, и выражает он в своих трудах самосознание истины, а не своё индивидуальное или личное самосознание» [1].

В истории философии лишь немногие достигли такого совершенства Души (в терминологии Платона), чтобы оказаться способными созерцать и открыть готовую проявиться грань истины. А в наше время, вполне вероятно, мы подошли к этапу готовности каждого человека быть посвящённым в философию жизни, философию познания, то есть быть причастным Истине. В этом процессе видится безальтернативным осуществление человеком планеты эволюционного скачка.

Гегель считал человека уникальным явлением, созданным природой и наделённым Сознанием. Говоря об онтогенезе и филогенезе, Гегель, однако, не признавал возможность эволюции человека (как вида) и его деградации, отрицая также возможность эволюции животного в человека. Простота рассуждений сводится к тому, что ничто разумное не может возникнуть из неразумного, также как разумному, как высшей форме жизни, нет необходимости де-эволюционировать. Таким образом, история развития человека выбивается из общего закона развития процессов в природе и обществе по кольцу или по спирали. Символическое изображение познания в виде змеи, кусающей свой хвост; круговые процессы в живой и неживой природе; периодически повторяющиеся события в общественной жизни, – всё демонстрирует нам кольцо как форму вечной и бесконечной жизни.

Возникает вопрос: в кого всё-таки может эволюционировать человек? Очевидно, только в носителя Сознания. То есть в Отца, Создателя. Но это не будет возврат в ветхозаветный Рай как сад у дома, где место скорее для животных. Восходя до явления в полноте Образа и Подобия, каждый человек рождён вновь и вновь, чтобы когда-то стать Создателем и посвятить себя сотворению новых миров, планет и солнечных систем, и возвращению новых людей. При кажущейся фантастичности такой ход развития видится более реальным, чем плоское линейное существование человека как уникального вида среди животных и растений. Эволюция человека происходит не вдруг. Но признаки нового уже видны.

Один из философов-космистов Павел Флоренский, предвосхищая происходящее развитие и восхождение человека, описывал деятельность церкви как помощь молящимся, немощным в «духовном зрении», видел задачу церковного иконостаса «пристраивать некоторое пособие духовной вялости: эти небесные видения, яркие, четкие и светлые, отмечать, закреплять вещественно, след их связывать краскою». Иконостас, как «костыль духовности <...> открывает

им, хромым и увечным, вход в иной мир, запертый от них собственно их косностью, кричит им в глухие уши о Царствии Небесном, после того как оказались они недоступными речи в обыкновенный голос» [2].

Ослабление в человечестве интереса к церкви как таковой может говорить о готовности человека распознавать Истину и слышать «речи в обыкновенный голос». По распространению постмодернизма и разгуливающемуся по Европе «вирусу» смены пола видно, что человек уже чувствует способность вершить, пробует выйти на новый уровень в своей свободе воли, но пока не совсем знает правила владения этой свободой. А правила никто извне не сообщит: навязанные правила на этом этапе развития уже неприемлемы. Они должны у каждого сформироваться изнутри, исключительно внутренним совершенствованием каждого. В помощь – только Образ и Подобие. Собственно, иных ориентиров в развитии у человека нет и быть не может.

Путь к Истине – через рождение и умирание иллюзий как необходимых этапов пути, воскрешение и новое рождение.

Настоящая будущая философия – это философия каждого. Когда не только исключительные личности будут способны воспринять Истину: святые – через религиозное откровение; гениальные творцы – через произведения искусства; выдающиеся философы и учёные – через выявление законов познания и мироустройства. Каждый человек, прежде чем стать Создателем с большой буквы, должен стать создателем условий своей жизни, научиться видеть своё предназначение, не допускать нарушения свободы воли других людей, поменять позицию наблюдателя, расширив масштаб ответственности сначала до своего города, страны, затем – планеты.

**Евгения Ильина, Москва**

1. Муравьев А. Н. О философии, философах и философской задаче нашего времени // Вестник РХГА. 2009. №4. – С. 101-102.

2. Флоренский П.А., священник. Иконостас // Сочинения. В 4 т. Т. 2 / Сост. и общ. ред. игумена Андроника (А.С. Трубачева), П.В. Флоренского, М.С. Трубачева. – М.: Мысль, 1996. 877, [2]. 1 л. портр.– (Филос. наследие. Т. 124). – С. 440-445.

# Найти свой путь

Каждый день, каждый час, каждое мгновение жизнь предлагает человеку множество вариантов действий. Выбирай, человек.

Выпить утром кофе или стакан молока? Пойти пешком или поехать на машине? Улыбнуться приветливо соседу или хмуро пройти мимо? Так каждодневно мы, не задумываясь, выбираем тысячи обыденных повседневных действий, которые создают рисунок нашей судьбы. Но хотя бы раз в жизни перед каждым человеком возникает вопрос, требующий именно судьбоносного решения.

Выпускники школы выбирают профессию. Как сложно сделать выбор между тем, на чём настаивают родители и тем, куда влечёт сердце. Дед был хирург, отец хирург, брат хирург... Продолжить родовую традицию или пойти своим путём?

Одному из супругов предложили работу в другом городе. Работа интересная и перспективная. Но нужно бросить дом, устоявшийся быт, друзей, и начинать жизнь с чистого листа. Как бросить то, что с таким трудом складывалось многие годы?

Двое молодых людей полюбили друг друга, но между ними разные религиозные традиции. Что выбрать: любовь или религию? От чего отказаться, если и то, и другое дорого сердцу?

Как принять то единственно правильное решение, которое делает нас абсолютно счастливыми? Очень труден момент выбора! И замирает человек на перекрёстке дорог, не решаясь сделать следующий шаг. Ум настойчиво подсказывает идти проверенным путём. Конечно, проще оставить всё, как есть. Но сердце? Сердце устремляется к новому, неизведанному, непознанному. Сердце ищет, куда приложить творческий потенциал. Но слышим ли мы своё сердце или больше полагаемся на ум?

В который раз стою на перекрёстке,  
Как будто бы у жизни на краю...  
Бьёт по вискам вопрос, как выстрел хлёткий...  
Осталось сделать шаг, но я стою.

Сгущается пространство по спирали,  
В затылок дышит времени поток,  
А впереди – неведомые дали...  
Ещё чуть-чуть, ещё один виток...

Нет, прошлое отбросить невозможно,  
Живя в плену у пройденных дорог.  
Вдали – туманно, на душе – тревожно,  
И для ответа истекает срок...

Так, не выбрав новые условия жизни, не выбрав новый путь, мы, тем самым, выбираем старую, разбитую, но проверенную временем колею. Именно она становится нашим выбором.

Конечно, идти по проторённой дороге гораздо легче, чем самому прокладывать путь. Ты попал в колею, тебе больше не надо думать, как идти, куда повернуть, где остановиться. Колея глубокая, значит многие прошли по ней, значит в ней безопасно, и незачем искать другие пути. Не зря же люди говорят, что от добра добра не ищут. И человек перестаёт задумываться, почему в каком-то месте он повернул именно сюда. Просто колея повернула, а он вместе с ней. Мимо мелькают какие-то события, но некогда остановиться, чтобы посмотреть и вникнуть, ведь у колеи своя скорость. Чуть отвлечёшься и тебя затопчут идущие позади.

Но жизнь при этом почему-то становится серой и непривлекательной. И ум теряет свою подвижность. И сердце всё реже вспыхивает радостью. И с удивлением смотрит человек по ту сторону колеи, и не понимает, чему радуются идущие по бездорожью.

И невдомёк ему, что бездорожье открывает взору новые горизонты, которых не видно из глубокой колеи. Бездорожье каждый день преподносит новые задачи, решая которые, ум становится более гибким, взгляд более острым, а шаг более твёрдым. Каждый день несёт новые впечатления, учит преодолению новых препятствий, открывает новые перспективы жизни. А сердце? Сердце радуется освоению новых возможностей.

И расширяется кругозор, и поднимается человек на ступеньку выше в своём развитии. И понимает, что нет предела в достижении совершенства.

Нет, не судьба-злодейка лишает нас радости жизни, и не волшебница Фортуна одаривает счастливыми мгновениями. Сам, и только сам, человек делает свой выбор. И только сам отвечает за выбранный путь. Ведь солнце греет всех одинаково, и звёзды светят всем поровну, но мы берём лишь столько тепла и света, сколько позволяет сделанный нами выбор...

Ум мечется неистово, до боли,  
Застыло время лодкой на мели...  
Не сделать выбор – тот же выбор доли...  
Иду! Встречайте, счастья корабли...

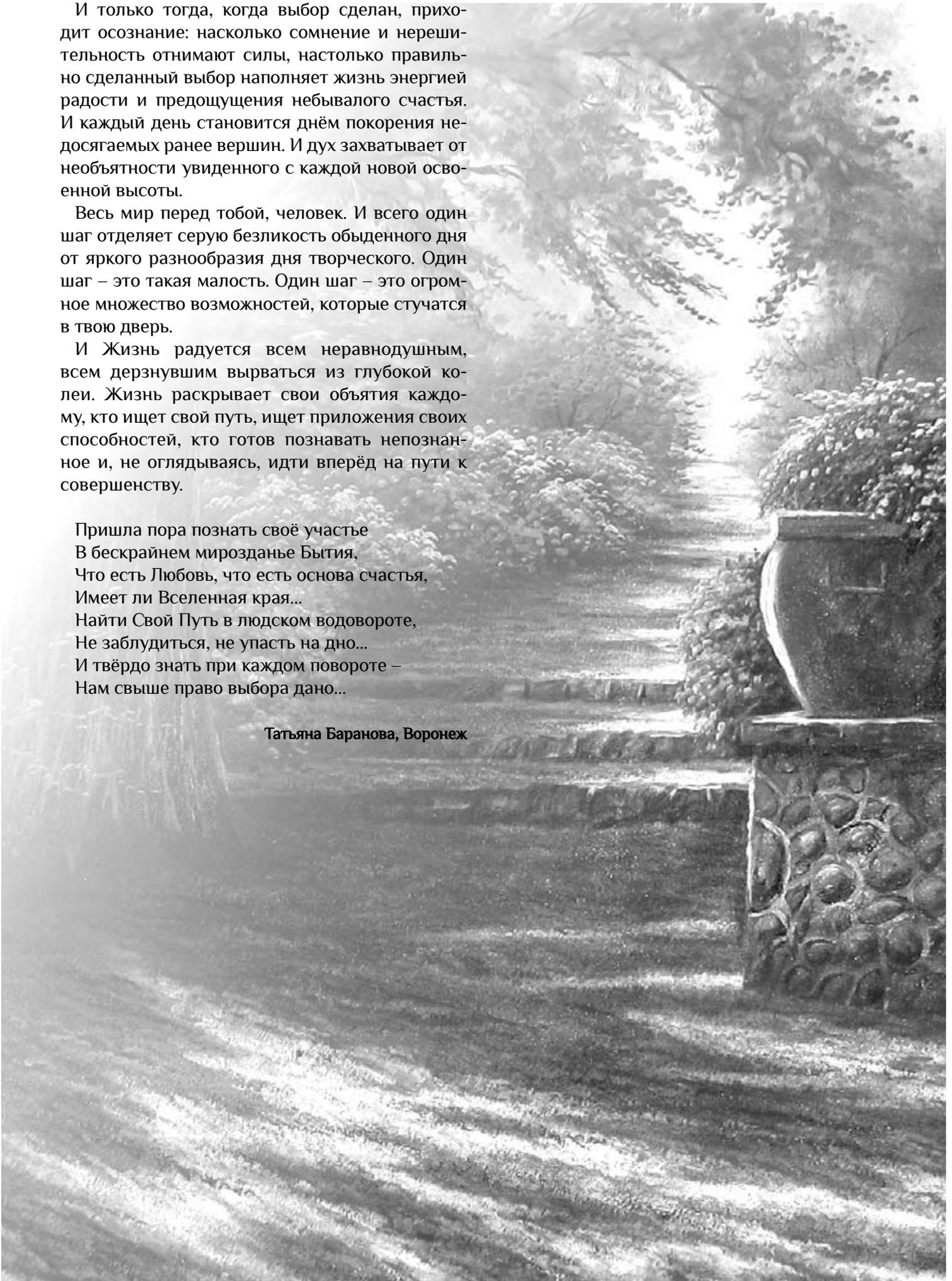
И только тогда, когда выбор сделан, приходит осознание: насколько сомнение и нерешительность отнимают силы, настолько правильно сделанный выбор наполняет жизнь энергией радости и предощущения небывалого счастья. И каждый день становится днём покорения недостижимых ранее вершин. И дух захватывает от необъятности увиденного с каждой новой освоенной высоты.

Весь мир перед тобой, человек. И всего один шаг отделяет серую безликость обыденного дня от яркого разнообразия дня творческого. Один шаг – это такая малость. Один шаг – это огромное множество возможностей, которые стучатся в твою дверь.

И Жизнь радуется всем равнодушным, всем дерзнувшим вырваться из глубокой колеи. Жизнь раскрывает свои объятия каждому, кто ищет свой путь, ищет приложения своих способностей, кто готов познавать непознанное и, не оглядываясь, идти вперёд на пути к совершенству.

Пришла пора познать своё участие  
В бескрайнем мирозданье Бытия,  
Что есть Любовь, что есть основа счастья,  
Имеет ли Вселенная края...  
Найти Свой Путь в людском водовороте,  
Не заблудиться, не упасть на дно...  
И твёрдо знать при каждом повороте –  
Нам свыше право выбора дано...

Татьяна Баранова, Воронеж





Вот уже более года в Уфе действует Автономная Некоммерческая Организация по развитию Философии Синтеза Человека «Метагалактический Центр Уфа». В нашей статье мы хотели бы ответить на часто задаваемые вопросы о деятельности нашего центра.

**– Метагалактика, что это?**

– Есть такое высказывание: «Без Человека – это Вселенная, с Человеком – это Метагалактика». Существует вполне научное понятие Метагалактики, как части Вселенной, доступной современным астрономическим методам исследования. Но в нашем случае мы идём с точки зрения развития Человека, его внутреннего мира и возможности перехода с планетарной позиции наблюдателя на метагалактическую. То есть речь идёт о расширении масштабов восприятия, мышления, чувствования, осмысления и их осознанной применимости в новом выражении. Такие изменения, несомненно, ведут к перестройке парадигмы и образа жизни, следствием чего является повышение её качества и рост потенциала человека. И творческая позиция самого Человека – Я Есмь – акцентирует то, что поле деятельности не ограничивается только пределами нашей планеты. Есть куда стремиться!

Допустим, кому-то достаточно садового участка, он там хозяин, на нём творит и созидает. А есть такая категория людей, кому и планеты маловато. Их сферы мысли, деятельности направлены на развитие новых технологических возможностей, разнообразных методик, для того чтобы понять, что же там, за границами нашей планеты.

Полагаю, уже совсем скоро мы будем считать своей Родиной не только город или страну, где живём, а планету Земля, Солнечную систему, галактику Млечный путь и даже Метагалактику.

Есть огромное количество информации о том, что существуют другие цивилизации, с представителями которых рано или поздно мы обязательно встретимся. Воспитание, образование, цивилизованное поведение важно как на нашей планете, так и за её пределами.

**– Что такое Философия Синтеза?**

– Это практическое применение в расширенном и дополненном варианте идей Философии Русского Космизма, созданной русскими учеными, философами, деятелями культуры, такими как В.С. Соловьёв, В.И. Вернадский, Н.Ф. Федоров, А.Л. Чижевский, П.А. Флоренский и другими. В её основе лежит изучение Человека, его способностей и его, так скажем, среды обитания. Методы Философии Синтеза позволяют любому человеку в любом возрасте, будь то ребёнок или пожилой человек, раскрыть потенциал тех возможностей, с которыми он пришёл, и затем новыми способностями применяться в жизни.

Философия Синтеза направлена на разработку устойчивой позиции Человека как индивидуальности, как личности. Он начинает видеть ситуацию реально, самостоятельно анализирует её, делает выводы и соответственно действует и живёт. Человек, как социальная единица, начинает творческий поиск реализации. Задавая себе вопрос: «Что я могу сделать полезного и важного для общества, для города, в котором живу, для семьи?» – и, реализуя именно свой путь, свой потенциал, то, для чего родился, он реально становится тем самым Человеком с большой буквы. И, следовательно, будет меняться общество в целом, когда таких людей будет больше. Как говорил Серафим Саровский: «Изменись сам, и изменятся тысячи».

**– Как можно применять Философию Синтеза в повседневной жизни?**

– Человек развивается только в социуме. Поэтому важен синтез не только человека в нём самом, но и синтез человека с окружающей его материей, с обществом, со страной. Тематики наших встреч так же разнообразны, как сама жизнь: развитие личности, семейные отношения, профессиональная реализация, здоровье, управление финансами и т.д. На занятиях, общаясь искренне и открыто, мы учимся выражать свои чувства, мысли, идеи, учимся неотчуждённо и непредубеждённо принимать точку зрения других участников и по итогам такого равностного восприятия друг друга мы выходим на сложение нового более глубокого уровня мировоззрения. Это можно сравнить с химическим процессом синтеза нескольких элементов, в результате которого появляется новый элемент. И в нашем случае этим новым наделяются все участники процесса. Мы начинаем видеть новые перспективы и возможности развития, синтеза жизни всего во всём. Этот поиск, процесс совершенствования продолжается постоянно, иначе постепенно незаметно происходит стагнация и жизнь превращается в существование.

**– В чём отличие вашей школы от других школ, предлагающих различные методики саморазвития?**

– Существует огромное количество научных подходов к изучению Человека. Но большей частью они исследуют какую-то одну его составляющую: физиологию, анатомию, психологию. Но нет пока науки, которая бы рассматривала человека в цельности всех его начал. А Философия Синтеза помогает нам увидеть каждую часть отдельно, её строение, функционал, методы развития. Ведь помимо души у Человека есть сердце, разум, ум, интеллект и т.д. И затем мы обязательно выходим на синтез этих частей, входя в цельность человека уже более развитого и гармоничного.

А в Метагалактическом Центре, методами Синтеза, мы стараемся увидеть, как складывается наша жизнь в зависимости от внутреннего мира, внутреннего синтеза, который мы сами смогли наработать, как более высокая внутренняя цельность и активность помогает человеку эффективно управлять условиями своей жизни.

Очень интересный вариант вот этого синтеза как раз и происходит в момент философствования. Философия – это любовь мудрости. Преображая свой внутренний мир, познавая самого себя, преобразается и внешняя жизнь. Получается, чем качественнее многоуровневый нелинейный синтез, сложенный мною внутри, тем мне легче и интереснее взаимодействовать и жить вовне. И происходит постепенное осознание, что если всё взаимосвязано внутри меня, то эта же невидимая связь существует и вовне, связь, слиянность меня и всех людей на планете, меня и всего внешнего мира вплоть до звёзд, галактик и в конечном итоге вся Метагалактика становится для меня одним большим Домом. И где бы ни жил человек, куда бы ни шёл, на какие бы дальние планеты ни улетал, он всегда будет Дома, и этот Дом будет поддерживать и направлять все усилия на его дальнейшее созидание и развитие.

**– Каким вы видите общество будущего?**

– Мы выходим на такое понятие, как Конфедерация, когда, действуя на основе принципа «первый среди равных», складывается синтез наций в единстве многообразия индивидуальных выражений сугей, идей, философий, когда человек мудро смотрит на жизнь, любя её и действуя во благо каждого и всего человечества в целом, когда у него в голове есть этот масштаб уже не только планетарный, но и метагалактический. И только такое сообщество людей способно, выйдя из всех экономических, политических, социальных кризисов, развиваться дальше, открывать новые горизонты бытия и осваивать непознанное. Таковы перспективы Метагалактической жизни.

Конечно, это произойдёт не сразу и не вдруг. Но если мы уже сегодня не возьмём ответственность за свою жизнь, за жизнь планеты, мы можем этого и не увидеть. Уходит время потребителей и рабов, приходит время созидателей и творцов. И этому нужно учиться, для этого нужно прикладывать усилия, практикуя и применяясь в естестве каждого дня.

И мы приглашаем всех, кому интересно жить и действовать по-новому, в наш Метагалактический Клуб, приглашаем пройти курс Метагалактических Философских Синтезов. Мы ждём вас! Приходите!

# Человеческая Наука

*«Я принадлежу к числу людей, которые думают, что наука – это великая красота. Ученый у себя в лаборатории не просто техник: это ребенок лицом к лицу с явлениями природы, действующими на него как волшебная сказка. Мы не должны допускать, чтобы люди думали, будто прогресс науки сводится к механизмам, машинам, передачам сил, хотя и в них есть своя красота... Не думаю я так же, что дух смелой предприимчивости рискует исчезнуть из нашего мира. Если я вижу в окружающем меня нечто жизненное, то это как раз дух смелой предприимчивости, по-видимому, неискоренимый и родственный любознательности».*

*Мария-Склодовская Кюри*

Наука и научное исследование – слова, которые мы воспринимаем обычно как нечто отстраненное, и к нашей обыденной жизни прямого отношения не имеющее. Однако мы все пользуемся благами цивилизации сегодняшнего дня, и никто уже не вспоминает, что современные смартфоны и компьютеры обязаны своим появлением учёным, проводившим расчёты для работы над ядерным проектом. Спутниковая навигация, спутниковое телевидение – наследие и продолжение эпохи космонавтики. Электричество, радио, без которого уже немыслимо современное существование – результат деятельности великих учёных конца 19-го, начало 20-го века. Что же такое Наука, и кто такие Учёные? Что такое Исследование?

Исследование – слово знакомое нам с детства. Ребёнок познает мир едва открыв глаза и впитывает этот мир, как губка. Человеческое самосознание так устроено, что оно не может существовать в неопределённом мире. Наделённый с рождения разумом, сознанием и способностью к абстрактному мышлению, Человек не может обойти стороной познание окружающего его мира. Собственно любая цивилизация и начинается с познавательной деятельности Человека, его естественной потребности идентифицировать окружающий мир, и найти в нём своё место.

Исследование в общем смысле – это акт вскрытия и синтезирования новых смыслов в субъекте исследования, по результатам изучения объекта исследования. И действительно, исследование как таковое не изменяет параметры окружающего нас мира. Исследование меняет нас самих. Материя окружающей нас природы практически неизменна во времени. Странно ставить под сомнение, что во времена Исаака Ньютона строение атомов или света было отлично от современного. Человек, живя в уже наполненном сутью и смыслами мире – не преобразует саму материю мира, он преобразует, прежде всего, себя, развивая и возвышая себя, относительно себя же прежнего.

Из такого вывода, следует очевидный, но почему-то «замалчиваемый» факт. Человек всегда и везде

изучает окружающий мир, а результатом его изучения всегда становится рост самого Человека. И это вовсе нетрудно доказать. За время нашего научно-технического прогресса, мы видим разницу между первым паровозом братьев Черепановых и баллистической ракетой... но между ними пропасть. Между ними не только временная пропасть, но и огромный рывок человеческого сознания, вершины абстрактного мышления. Но самое главное, что между этими двумя явлениями нашей истории – два родственных, но совершенно разных Человека.

В соответствии с постулатами диалектического материализма Гегеля, субъект (исследователь) взаимодействует с объектом (явлением, над которым производится исследование) и при этом возникает взаимодействие, при котором субъект не может оставаться с набором прежних качеств. Примером может служить приготовление пищи. Вы исследовали процесс приготовления супа. Это исследование изменяет вас, вы приобретаете качество некоторого кулинарного мастерства, и становитесь в развитии выше себя же, до совершения этого исследования.

Так же интересным является факт Антропного принципа, который в общем смысле говорит о том, что Вселенная созидает нас. На что специалисты сразу объявят эту фразу метафизической и не отражающей действительность, однако в изначальном смысле, данное выражение – очевидный факт нашего существования. Только такое сочетание закономерности фундаментальных частиц и взаимодействий, рожденных в нашей вселенной, в результате смогло родить тот мир, в котором мы живём. И вершиной этого мира являемся мы. Потому что это – наш мир и наш антропный принцип. Удивительным будет то, что в соответствии с этим антропным принципом, если мы убираем Человека, как цель Созидания вселенной, для нас Вселенная и все её законы перестанут быть. Для такой позиции наблюдателя вселенная прекратит своё существование.

Эпоха великих открытий, начавшихся на рубеже 19 – 20 века, началась как эпоха преодоления старых научных парадигм жизни. Когда Исаак Ньютон

обобщал свои законы механики, он так же изучал законы оптики и первым начал изучать закономерности преломления света. Именно он впервые тогда ввёл в научное осмысление объективное и субъективное (чувственное) восприятие мира. И тогда же столкнулся с новым видом материи и взаимодействий, которые объяснить не смог. И только спустя значительное время, уже на рубеже 19 – 20 века была создана Квантовая, Ядерная физика, Космология, Физика фундаментальных частиц. Но как же она создавалась...

Сейчас мы вполне просто воспринимаем эти слова. Ядерные реакторы, космические лучи, Адронные коллайдеры – слова, которые вертятся вокруг нас почти каждый день, и уже совсем не удивляют. Но как они были рождены? Что прожили те люди, которые создали это всё? Как вообще, могли родиться эти явления в человеческих умах?

К 20-му веку произошел Научный диалектический переход Количества Исследований в качество, и всё мировое научное сообщество столкнулось с новой, доселе неизвестной формой объективной реальности. Ядерной физикой, квантовой механикой. Естественная исследовательская потребность Человека требовала изучения этого нового вида материи и новых взаимодействий, а изучать оказалось нечем... Не было ни инструментов для изучения, ни достаточных знаний. Более того, устоявшаяся научная парадигма механики Ньютона – перестала работать в новооткрытых явлениях. И тут, именно тут происходит самое интересное.

Чрезвычайно болезненно для научной общест-венности давались эти открытия. Применение классической теории не отвечало новому виду материи, открывшемуся учёным. Вот что говорили сами ученые по этому поводу.

«Физика снова зашла в тупик, я предпочел бы стать комиком в кино или кем-нибудь в этом роде и не слышать ничего о физике». Вольфганг Паули

«Я как страус прячу голову в песок Относительности, чтоб не глядеть в лицо гадким квантам». Альберт Эйнштейн

«Если мы собираемся сохранить эти проклятые квантовые скачки, то я жалею, что вообще имел дело с квантовой теорией». Эрвин Шредингер

«Есть вещи настолько серьёзные, что о них можно говорить только шутя». Нильс Бор

Переход количества исследований в качество, отрицание предыдущих теорий с сохранением присущих им лучших идей, борьба противоположностей тезисов и антитезисов, в полном соответствии с диалектической триадой, – породили Синтез. И результат этого Синтеза – явление новых наук, аналогов которым в известной истории не наблюдается.

И возникает вопрос: каким образом мы придумаем приборы, которые моделируют реальность,

которую мы до этого момента не видим, не понимаем и которую даже не можем описать.

Каким образом происходит этот самый Синтез внутри Человека, рождающий не просто новые подходы в познании мира, а подходы, аналогов которым у нас просто нет. И следует заметить, что речь не идёт об объекте исследования, речь идёт о субъекте, самом исследователе, который находясь в акте исследования, синтезирует внутри себя разные подходы познания, применяет их в изучении объекта, и отклик этого изучения уже вносит структуру и иерархичность Синтеза внутри Исследователя. Подтверждая его реальность.

Таким образом, возникает острая потребность в создании Науки о Человеке, которая призвана будет отвечать на эти непростые, философские, психологические, практические и прочие вопросы. И почему же это важно?

Сто лет назад материя представлялась нам как субстанция, состоящая из неделимых фундаментальных частиц, атомов. Потом произошёл «качественный» скачок нашего сознания, и материя начала уже состоять из более мелких частиц, адронов, лептонов и так далее. Относительно недавно стало понятно, что материя ещё более сложна, и состоит она из ещё более мелких частиц, кварков и частиц-переносчиков фундаментальных взаимодействий. Совсем недавно было найдено 5-е фундаментальное взаимодействие. Появились и изучены кварки не нашей реальности, появилась теория струн (теория бран), теория великого объединения, теория темной материи, антиматерии которые пока не доказаны научно, но которые пытаются объяснить необъяснимые пока явления, наблюдаемые учёными. И вот... количество этих исследований, опять переходит в качество, а именно в качественный переход Исследователя в новое состояние, неся новые смыслы и сути, неся принципиально новые открытия, аналогов которым мы ещё не знаем.

Без ложного романтизма, с уверенностью нужно сказать, что во время столь качественных перемен нам понадобятся не только новые подходы в изучении окружающего нас мира, но и самое главное – принципиально новые подходы в изучении Человека. Как Человека, Творящего Исследование. Или Человека-Творца.

«Для физики так же имеет силу изречение, что нет спасения без веры, по крайней мере, без веры в некоторую реальность. Только эта твердая вера и указывает путь творческому стремлению, только она даёт точку опоры продвигающейся осязанию фантазии и только она в состоянии всякий раз ободрить мысль, усталую от неудач, и снова воодушевить её». Макс Планк

Бабенко Алексей  
Москва

Любое целое, кода мы начинаем пристальнее всматриваться в эту цельность, первично имеет два противоположных явления – внутреннее и внешнее. Это самый первый иерархический взгляд распознавания дуальностей. Внешнее – материально всегда; внутреннее таковым может не являться, в том смысле, что пока оно не изучено и не исследовано – оно несёт черты нематериальности.

Наука описала внешнее – в связях, соотношениях, измеряемости, но, словно боится вступить в область внутреннего. Попробуем порассуждать – почему так? Один из взглядов, имеющий место быть – погружение в область внутреннего потребует изменения парадигмы Человека и мироздания. Появление новой парадигмы всегда влечёт за собой изменения, в первую очередь, непоколебимых мировоззренческих установок внутри каждого, сложившихся в нас на протяжении всей истории развития человечества, выход за рамки привычного. А любой подобный выход – это «посягательство» на одну из самых базовых человеческих потребностей – потребностей в безопасности. В иерархии потребностей она стоит второй, вслед за базовой физиологической потребностью, невозможность удовлетворения которой приводит к смерти человека. Вопрос безопасности – это вопрос сохранения жизни. Именно потребность безопасности требует постоянства условий жизни, и любое изменение установки в парадигме Жизни воспринимается нами как угроза существованию. Если посмотреть на науку не как на общественное явление, а как на большой коллектив учёных, в котором каждый является, прежде всего, Человеком, то страх каждого учёного потерять устойчивость уже на втором уровне потребностей вполне объясняет общее состояние удовлетворения существующим положением дел в нынешней парадигме науки.

И, тем не менее, шаг вперёд должен быть сделан – иначе выхода из кризисного состояния науки не произойдёт. Без нового взгляда на Человека – застой и деградация, поскольку внешние условия меняются и человек, не успевая, не умея, не желая к ним приспособливаться, двигается к той самой смерти.

Первый шаг к выходу на совершенно новое качество Науки – введение Человека в объект исследования науки. Но не тем внешним явлением Человека, достаточно неплохо изученным медициной и биологией, а тем новым и глубинным, что открывается процессом познания внутреннего.

Раз уж речь пошла о безопасности, посмотрим на общепринятые установки по этому вопросу. Открывая учебник по основам безопасности жизни человека в окружающей среде,

читаем следующее определение: «Жизнь – состояние организма от момента начала деления оплодотворённой сперматозоидом яйцеклетки до прекращения обмена веществ в тканях и клетках (наступление смерти)». Другими словами, жизнь – это работоспособность сердца, печени, лёгких и других составляющих организма. Но ведь каждый понимает, что это только внешнее, самое материальное и «грубое» – физиология функционирования биологического тела. А сколько всего за этим – чувства, мысли, вдохновение, идеи, состояния радости, грусти, созерцательности и тишины. Чем не предмет исследования Науки?! Тем более что закон иерархии срывает и здесь – чувства бываю разные – и по глубине, и по своим характеристикам. Мысли бываю разные по силе и качеству. Мысли бываю разные по охвату и тому масштабу, на который способен развернуться Человек. Сейчас наука, по большей части, рассматривает химико-биологические процессы в теле, не допуская, что они могут зависеть от уровня мыслительных способностей Человека. И если о типологии чувств говорят хотя бы психологи, то с исследованием мыслей дело обстоит существенно хуже. А ведь некоторые различия характеристик мыслительных активаций можно наблюдать в научной среде, например, на конференциях, где один выступающий рассказывает об экологических проблемах небольшого участка леса. Второй мыслит масштабом страны и затрагивает вопросы, решаемые масштабом континента, а третий – легко апеллирует к проблематике уровня планеты. Каждый из них занимается, несомненно, важным делом, но позиция наблюдателя и масштаб мысли придают свою специфику.

Получается, что мы живём, но не представляем и не можем ответить, что такое Жизнь. Обеспечиваем безопасность весьма странным образом – изучаем опасности, которые следует избегать вместо того, чтобы усиливать явление Жизни в развитии её. То есть, идем от обратного, исследуя не Жизнь, а то, что ей может угрожать.

Науке надо сделать совсем немного – не бояться заявить Жизнь и Человека основным целеполаганием Науки, где Человек «Живущий» становится вершинной целью Науки. В любом научном исследовании, в любой сфере научной деятельности. Такая цель открывает огромные перспективы развития в исследовании и познании внутреннего. Без этого поиск истины невозможен. Тем более что истинность опирается на Человека.

При этом никто не отменяет развитие новых технологий, совершенствование научной мысли в физике, математике, космологии. Но дей-

ствии потенциала Науки нелинейно должно предполагать центровку на Человеке, где вся Наука направлена и нацелена на познание Человека и его эволюционное развитие.

Итак, тезис первый – Наука существует для Человека. Человек – это самая высокая цель любой Науки.

Тезис второй – необходимо становление Науки о Человеке.

«... Можно предсказать, что если мы идём к человеческой эре науки, то эта эра будет в высшей степени эрой науки о человеке – познающий человек заметит, наконец, что человек как «предмет познания» – это ключ ко всей науке о природе», – писал Тейяр де Шарден почти столетие назад в своей научном труде «Феномен человека», обосновывая необходимость сведения всей науки к Человеку.

Не останавливаясь на уже сказанных, удивительно красивых обоснованиях Тейяра де Шардена, попробуем раскрыть тезис о необходимости новой Науки с позиции самой науки, рассматривая Человека как исследователя, включенного в акт исследования.

Во времена рождения науки учёные верили, что в процессе исследования их взгляд на объект «падает сверху», не вступая во взаимодействие с объектом и не привнося никаких изменений в познаваемое. Постепенно приходило осознание, что каждый исследователь пропитан установками, предпосылками, предпочтениями, навыками мышления, выработанными в ходе развития науки, что неминуемо влияет на результат исследования. Сейчас мы называем это позицией наблюдателя.

На данном этапе вопрос стоит ещё острее – исследователь познает объективное свойство структуры постигаемой материи? Или это отражение мысли и познавательных способностей исследователя?

По сути, само познание и исследование становится актом, в котором две главные компоненты исследования – субъект и объект – взаимопреобразуются, отражаясь и изменяя «состояние» друг друга. Антропный принцип постулирует включенность Человека в наблюдаемый процесс и неразделимость объекта и субъекта.

Степень взаимопроникновенности субъекта и объекта напрямую зависит от позиции и способностей познающего, от состояния субъектности, достижимой исследователем на данный момент. То есть, начальные данные о субъекте оказываются необходимыми, как входные данные исследования, как условия эксперимента, поскольку способностями, возможностями и качествами субъекта определяется глубина акта познания

Значит, качественное научное исследование должно содержать параметры и характери-

стики субъекта, входящего в исследование. И тут встает вопрос об исследовании того самого внутреннего, позволяющего описать параметры субъекта исследования. Можно предполагать, что таких характеристик много – к ним будут относиться способность проникновения в суть явления, глубина и сила мысли, способности к интуиции. Новый взгляд на само исследование, где, прежде всего, необходимо научно описать самого субъекта и его позиции наблюдателя, приведёт к истинности познания в золотой середине между субъективностью и объективностью. Само исследования должно быть пристально исследовано!

Необходимость Науки о Человеке в контексте изучения самого исследователя представляется сверхважной задачей не только в тех сферах, где исследователь напрямую взаимодействует с объектом, но и там, где взаимодействие и измерение осуществляется посредством приборов, инструментов, установок, коллаидеров. В таком случае количество «действующих лиц исследования» увеличивается – в создании технического оснащения эксперимента принимали участие целые коллективы разработчиков, и картина исследования становится ещё более многомерной

По настоящему, мы не до конца понимаем тот удивительный эволюционный план творения Науки, участниками которого являемся. Стремление к исследованию, поиск новых границ, выход за существующие рамки – глубоко присущие каждому Человеку свойства, и в этом контексте каждый Человек – это уникальный и неповторимый исследователь, сотворяющий каждым актом познания новое явление Жизни в полноте и цельности бытия.

В новой парадигме Науки с центровкой на Человеке неминуемо развернется такая неотчужденность каждого человека Науке, в которой осознание себя исследователем и включённость в Науку явит небывалые темпы развития Науки и совершенно новый качественный уровень эволюционного развития Человека.

В уже упомянутом учебнике ОБЖ после определения Жизни написано, что человек существует в процессе жизни, в целях удовлетворения своих потребностей. Встаёт вопрос – каких? Только ли для поддержания физиологического тела? Для чего? И никто не отвечает на этот вопрос: в чём они – истинные потребности Человека в его ценностях.

Хочется сказать – да, «в целях удовлетворения потребностей», ... если это потребности развития, изобретения, исследования, познания, самосовершенствования и творения. И это будущее Науки!

Оксана Полякова  
Санкт-Петербург

# Творчество Человека

На протяжении 2016-2017 года у нас проходили занятия Метагалактического клуба «Творчество Человека», на каждом занятии мы писали небольшой рассказ или стихотворение на тему занятия.

Название «Метагалактический» означало масштаб восприятия, подхода, взгляда, ракурса. Мы живём на Планете Земля, планеты существуют в Галактиках, а что если взять ещё шире, больше, дальше: МЕТАгалактика. От греческого meta – между, после, через, часть сложных слов, означающая промежуточность, следование за чем-либо, переход к чему-либо другому, то есть выход за пределы и Планеты и даже Галактики. Чем больше масштаб – тем точнее, глубже, интереснее и неожиданнее результат – как показал этот опыт действия.

В процессе занятия мы обсуждали, проговаривали заданную тему, кто как видит, выслушивая каждого, хотя иногда ловили друг друга на том, как нелегко бывает принять неожиданную, отличную от твоей, точку зрения, и в то же время насколько широко и многообразно раскрывается тема, когда у участников разные взгляды.

После обсуждения был синтезтелесный (двигались телом, внутренне настраиваясь на внешнее действие – написание) тренинг, а далее за 5-10 минут записывали текст, что итогово разворачивался изнутри на обсуждаемую тему. Эти небольшие тексты и опубликованы здесь – может, кому-то будет интересно.

За время участия в Метагалактическом Клубе я заметила, что стало легче писать какой-либо текст, хотя в школе, помню, сочинения очень трудно давались.



## Душевность Человека Метагалактики

Душевность – от слова «душа». Душа – это шар духа. Что это за качество или свойство у человека, основанное на шаре духа?

Что такое дух, сначала? Есть выражения: «что есть духу», «духу не хватило», «в здоровом теле – здоровый дух», «ты сегодня в духе или нет». Дух – некая субстанция, без которой жизни нет. Слышала: «и дух он испустил, жизнь его закончилась».

Получается, субстанция эта оформляется в виде шара.

Пока писала, вспомнилось слово «душ». Кто-то принимает ванну, а кто-то душ. Непроста созвучие. Душ принимаем стоя,

капли воды стекают по телу, а тело не погружено в воду, но покрыто водой. Душ рекомендуют для заряда бодрости, наверное, так активируется заряд духа души, кто-то, принимая душ, поёт.

Думаю, душевность – это баланс, отстраненность, ось. Душевность – ось, основа заряженного духом состояния, когда не появляется вопрос: «В духе ты или нет?» Да, дух во мне, и я в духе. Активность, заряженность, жизненность, радостность – вместе дают душевность.

24.12.2016

# Очарование Изначально Вышестоящего Отца\*

*\*Изначально – из начал, то есть из базы основ, по-другому: из исходной точки, Вышестоящий – выше всего известного, Отец – Творец, Создатель, Всемогущий (всё может), Основатель*



«Оча» – звучит как эхо слова «доча». Дочь, дочка, точка матери, материи.

«Ров» – это ровный, равностный. Дочь – воля, мать – любовь, а если баланс, равенство любви и воли складываются – и тогда развёртывается очарование.

То есть человек очарователен, когда в нём есть баланс нескольких начал.

И очарование Изначально Вышестоящего Отца – это развёртка Отца в нас, ведь в Отце есть все начала, а каждый Человек – Отец.

29.01.2017

## Присутствие

Что значит: «Допустить присутствие какого-то человека в свою жизнь или присутствие себя в чьей-то жизни?» Иногда в твоей жизни уже присутствуют какие-то люди и не присутствуют другие, потому что им нет пространства для присутствия – слишком много внимания уделяешь тем, кто уже есть, не впуская других. Природа не терпит пустоты. Как только есть место для желаемых людей, на зов они откликаются. Важно, чтобы было куда прийти.

А ещё присутствует ли в твоём пространстве жизнь или есть место для существова-

ния? При-сутствие, су-ществование: и там и там есть слог «су». Есть слово сущий, вездесущий, а есть слово суть – коротко и ёмко. Сущее – это овеществлённое, оформленное, а есть ещё, когда в нём есть жизнь, вдохновение жизни, наполненность живительной составляющей. И получается: присутствие – жизнь.

Присказка – это перед сказкой, а присутствие – это перед сутью, перед жизнью, которая развёртывается.

26.02.2017

## Истина



Истина – обратно прочесть: а-нит-си.  
А? – удивление,  
А! – утверждение,  
А – констатация,  
А – фиксация.  
Нить – ниточка, струна,  
Тонкая, в то же время крепка.  
Си – сияние, свет –  
Истина ярко живёт,  
Ярко – не броско, что тычет в глаза,  
Может быть, сразу и не видна.  
Истина точно ясно есть,  
Её вариантов взглядом не счесть.  
Истина в нас и с нами она Творцом  
создана и воплощена.

26.03.2017

## Отец

Отец – это целое,  
 Это о нас,  
 И это в нас,  
 Созидающее начало,  
 Соединяющее крупницы мироздания.  
 О – ровная буква или ноль – точка отсчета,  
 Т – ты, точка, теория, мера чего-то,  
 Е – если – условие реализации,  
 Ц – цикл, ценность, центнер – сотня фиксации.

Я увидела девочку в красном платье с красивыми синими бантами. Глаза большие и лучистые, радость не от того, что купили большую куклу или леденец или сводили в парк, а от того, что есть жизнь и всякое в ней бывает. Девочка умеет грустить, веселиться, радоваться или сердиться, книги читать, в игрушки играть. Самое важное – что есть семья, любит дочь родителей, любима она.

23.04.2017

## Реальность жизни

Я шла домой дождливым вечером. Капли воды падали на плечи, было прохладно, но комфортно. Умиротворяющий звук дождя омывал город, даря чистоту каждому жителю. Люди не замечали, как светлели их лица, некоторые даже гневились на дождь, что пришлось менять планы, однако сияние чистоты нарастало в каждом. Просто, кто радовался дождю – получал от этого удовольствие, а кто нет – смирялся.

25.06.2017

Мила Родзина,  
 Калининград



# Служение Человека Человеку

Жизнь наша складывается из записей нашего духа и задаёт тон жизнедеятельности: плохо, хорошо, всему этому судья – время. Человеку свойственно допускать ошибки, которые превращаются в жизненный опыт.

Вот так и моя жизнь складывалась по стечениям обстоятельств, иногда непредсказуемых: грабли, шишки, грабли, бесконечный опыт, не дающий просто выдохнуть и расслабиться. Это постоянная борьба за выживание, но какой опыт!

И лишь когда ты, несмотря ни на что, учишься смеяться над собой, над своими ошибками, жизнь начинает поворачиваться лицом в твою сторону. А если всё преодолевается искренне и позитивно, то происходит чудо. И называется это чудо – пробуждение.

С пробуждением приходит чувство благодарности: самой себе, Жизни, Создателю, Творцу и начинается настоящая творческая жизнь, в единстве и гармонии с окружающим миром и ты начинаешь восходить самой жизнью. Вместе с тобой растёт всё твоё окружение, особенно заметно и видно это на детях и внуках. А когда близкие и родные счастливы, в жизнь врываются радость и вдохновение, и ты обретаешь свободу. Только свободный человек, не привязанный абсолютно ни к чему и ни к кому по-настоящему счастлив. Делается то, что желает душа, делается то, что нравится и делается то, что интересно и всё по совести, и ты становишься на Путь. Появляется цель, и ты не сбиваем и не сгибаем в пути ни при каких обстоятельствах. Важно быть открытым, тогда жизнь открывается тебе, налаживается и складывается всё легко и просто.

И как дойти до такой жизни?

Мой личный опыт – это служение. Важно – искренне служить самой жизни во всех её проявлениях, служить в самых простых мелочах жизни. И когда ко мне пришло это осознание, моей радости не было предела. Куда бы меня ни определила жизнь – это и есть моё служение: заниматься уборкой – служение, ухаживать за престарелым человеком – служение, отпустить взрослеющих детей – служение, помочь перейти бомжу дорогу – служение и просто улыбнуться прохожему – служение. Какое счастье осознавать, что ты и есть само служение, ты сама являешься источником служения. Так мы организуемся жизнью и проявляемся в нужном месте в нужное время и просто исполняем порученное моментом – здесь и сейчас.

История моей близкой подруги, заболевшей болезнью психического характера, перевернула мою жизнь на 180 градусов. Моё искреннее желание помочь ей в этой ситуации и отсутствие знаний, как это сделать, способствовали тому, что жизнь привела меня в геронтопсихиатрический центр милосердия. Искреннее желание помочь одному человеку дало возможность служить намного шире и масштабнее в жизни. В центре оказалось таких подопечных 600 человек и я всё поняла: «Пути господни неисповедимы». Главное вовремя увидеть подсказки и расшифровать. Этому можно научиться, «и муравей бывает вестником».

Начала посещать это заведение, чувствуя своё служение в этом, меня это вдохновляло, и я всегда по-

кидала центр с необычным чувством благодарности и определённым состоянием духа. Поняла, как я им нужна. А что я делаю там? Да просто радуюсь, благо жизнь научила меня этому и учу радоваться жизни жителей этого заведения. Мы вместе с культурным организатором организуем праздники. Посещаю тех, кто не может самостоятельно передвигаться. И это великое счастье участвовать в их жизни, просто быть с ними рядом и радоваться вместе с ними. Прочувствовала, что для них радость – это богатство и великая благодать.

Участвуя в организации досуговых мероприятий и в простых процессах жизни подопечных центра, внося им новый свет и радость, я увидела, что помогаю нелинейно и моей подруге. Вдохновение увеличилось в разы. Так в моей жизни начался новый этап служения – аспектной добровольческой деятельностью. Стала вникать в суть этой деятельности, чем она отличается от волонтерства?

Аспектная добровольческая деятельность – это новая система организации помощи, человеку человеком новыми стандартами и законами жизни. Новое всегда идёт новыми путями. Значимость этой деятельности заключается в её профильности и востребованности в новой эпохе, потому что это глубокое и масштабное служение в материи, в перспективе организующее широкий спектр создания некоммерческих организаций, готовых служить на безвозмездной основе обществу, принимать активное и искреннее участие в преобразении социума. Аспект – это точка зрения, новый взгляд на процесс. Аспект добровольческой деятельности – это новый подход деятельности добровольца-волонтера масштабно, перспективно, стратегически.

Моё личное присутствие в центре милосердия способствовало преобразению характера процессов досуга жителей этого пространства. Они стали живыми, творческими, интересными, свободными, заряженными. Жители заведения и сотрудники стали ещё ближе друг к другу, более счастливыми и радостными. Как мы видим, так и складывается жизнь. Искренне желаю удивительным, творческим обывателям этого уютного, доброжелательного дома оздоровления и преобразования. Знаю и верю, что так и будет.

И чем больше граждан общества станет включаться в такое служение, тем лучше и насыщеннее станет жизнь каждого. Лучше у тех, кто нуждается в милосердной помощи и у того, кто это исполняет безвозмездно. Жизнь отвечает нам взаимностью за наши поступки.

На этом фоне и в этой атмосфере созрела идея создать Службу МИЛОСЕРДИЯ аспектной добровольческой деятельности. Счастье – служить на благо всего человечества, во имя мира на земле и счастья каждого!

Пришло время звучать Делами!

Светлана Александрова, Москва  
sintez-fa@mail.ru

# Самоорганизация производства и уход от старых иерархий

Если задаться целью представить себе, где в жизни пересекаются управление, психология, экономика, биология, технологии и наука, то получится производство. Которое в последние годы становится все более наукоемким, требуя меньше рутинного физического труда и больше интеллектуального. Больше творческого, нежели шаблонного.

Однако чтобы человек имел возможность мыслить и действовать творчески, в его условиях труда должно быть место экспериментам и новым решениям. В традиционной же парадигме управления производством такое не предусматривается.

Кроме того, что не задействован творческий потенциал сотрудников, большие производства очень медленно приспосабливаются к изменениям окружающей реальности и практически неспособны гибко подстраиваться под условия рынка. И если в привычных видах производства это не так заметно и, несмотря на нарастающие трудности, компании держатся на плаву, то для информационного производства отсутствие гибкости быстро приводит к краху.

И именно в сфере информационных технологий за последние два десятилетия появилась и начала разрабатываться новая парадигма управления – Agile (гибкий, англ.). Данная парадигма в первую очередь касается разработки программного обеспечения, так как создавалась именно для него. Однако она уже потихоньку начинает выходить за границы своей «колыбели» и предпринимаются пока еще робкие попытки внедрить ее в других сферах производства.

По сути это не столько технология, методология, не готовые алгоритмы, а подход, объединяющий в себе несколько основ, на которых уже базируется все остальное.

Первая основа – это эксперимент и приветствие постоянных изменений – динамичность или гибкость.

Изменения большинство людей не привыкло встречать радостью, особенно если эти изменения касаются их труда. Например, скульптор, которому заказали высечь из мрамора статую изящной девушки, вряд ли обрадуется, когда в середине работы ему скажут, что вместо девушки должен быть могучий воин. В доспехах, на коне. И кусок другой кусок мрамора ему не выдадут. А у него уже голова и торс готовы по первоначальному варианту заказа. Какая уж тут радость?

Многие в таком случае стараются избегать самих изменений. Но в современном мире это невозможно. Наши реалии таковы, что человеку приходится

постоянно сталкиваться с изменениями, и если он не может измениться сам или гибко ответить на такой вызов, то он страдает. Чем же достигается динамичность и готовность к изменениям?

Итеративным подходом к результатам труда. То есть по итогам определенного, довольно краткого промежутка времени, команда предоставляет полностью дееспособный продукт. В нем могут быть реализованы не все желаемые функции и качества, но он на данный момент закончен и целен. Через следующий, равный по длительности, промежуток времени, предоставляется новая версия того же продукта. Снова самостоятельная и завершенная. И такие итерации продолжаются, пока не будут реализованы все нужные функции и качества, или пока не будет принято решение, что нужно делать другой продукт.

Соответственно, чем короче итерации по времени, тем больше гибкость процесса.

Кроме того, такой порядок снимает негативное отношение к изменениям у сотрудников. Они привыкают к тому, что их деятельность может меняться в самый неподходящий момент, и им придется в кратчайшие сроки довести предыдущий вид деятельности до логического завершения, чтобы войти в новое.

Вторая основа – самоорганизация команд.

В классической схеме планы создаются свыше... и только свыше. Какое-то время они спускаются на места, начинается работа... Если в процессе требуется что-то поменять, то предложение поднимается по иерархии наверх, получает все необходимые одобрения, и начинает медленный спуск обратно к исполнителям. И чем больше система, чем более твердокаменная в ней иерархия, чем больше люди в ней склонны отстаивать свои позиции и руководствоваться не здравым смыслом, а страстями, – тем дольше этот процесс. И тем меньше задействованы в нем низшие звенья – исполнители. И если изменения необходимо будет внедрять, скажем, раз в неделю, а их согласование потребует год, то такая система будет разрушаться этим несоответствием.

Скорость принятия решений, скорость внедрения изменений позволяет существенно повысить введение самоорганизации внутри команд сотрудников, работающих над одним продуктом или частью продукта. Но мало просто разрешить организовываться самим – зачастую люди привыкли быть исполнителями, а не управленцами. Они не умеют и не хотят принимать решения и ответственность за свою, а тем паче, командную работу. И на этом этапе требу-

ется время. Если самоорганизация вводится постепенно, при помощи людей, понимающих и в психологии, и в организации труда, то постепенно сотрудники будут обучаться и брать на себя все большую степень автономности. Пока, наконец, не войдут в самоорганизацию. Примечательно, что это позволяет значительно уменьшить число руко-водителей, а в идеальном случае, свести к нулю.

Эта же основа способствует развитию каждого сотрудника. Человек начинает быть ответственным за результаты своей деятельности и результаты всей команды. Он учится планировать и вносить поправки в планы, учитывать зависимости от других, форс-мажоры и простои. А, значит, его мышление становится более развитым, гибким, вариативным. Он привыкает к свободе действия в коллективе. И если его перевести в другую команду – он не потеряет этих навыков.

Третья основа – открытое общение между людьми. Самая простая и самая сложная.

Ответственность и самоорганизация команд требуют постоянного обмена информацией между сотрудниками. Кто и что сделал, кто к чему приступает, какие у кого трудности и нужна ли помощь, что команда уже выполнила на данный момент, и что успеет доделать в отведенный срок. Нужно ли внести изменения в планы? Это только основные вопросы, которые необходимо освещать не одному (ответственному) в команде, а всем. И здесь необходимо учиться общаться, кратко, сутево, давая нужный объем информации и не погрязая в подробностях и лирических отступлениях. Также сотрудникам приходится вырабатывать в себе привычку общаться, сообщать товарищам по команде, что они делают. Так как эти вопросы необходимо решать ежедневно, то вводятся ежедневные встречи со строгими временными рамками, которые могут перейти в другой формат, когда все в команде научатся поддерживать необходимый и достаточный уровень обмена информацией.

В то же время есть и более масштабные вопросы. Стратегия дальнейшей деятельности команд, крупномасштабные планы, – также строятся сообща. Кроме того, гибкий подход требует постоянного совершенствования используемых методик и процессов. И именно команда выявляет, что необходимо усовершенствовать, и принимает решение, как.

Для того, чтобы продукт не терял своей актуальности для заказчика, необходимо общение и с ним. Но не только верхнеуровневое общение между управленцами, а и общение непосредственно команды разработки.

Это может показаться просто, но это будет действовать только при создании условий открытого и свободного общения в коллективе. Чтобы не умалчивались проблемы, чтобы новые идеи высказывались без опаски и обогащали команду. Важно равенство, где каждый – профессионал и член команды,

каждый может право слова и не будет при этом лично негативно воспринят. При этом больший, а то и решающий вес в каждом конкретном вопросе имеют слова того, кто более компетентен.

И выстраивать такую среду общения нужно не выезжая на тренинг командности раз в год, а ежедневно, уделяя внимание тому, насколько каждый в команде свободно выражается сам и позволяет выразиться другому.

Четвертая основа – люди.

Четвертая и главная. Всё, что было перечислено выше, возможно только при условии развития каждого сотрудника, каждого человека. Благодаря гибким подходам управленцы начинают видеть в сотрудниках людей, а не ресурсы. В то же время в системе растет культура коллективного труда, коллективного принятия решений, коллективной ответственности. А каждый человек развивается, осваивая методики управления, общения, учится гибкости и легко входит в новое. Кроме того, ему приходится осваивать смежные направления деятельности, чтобы работать в команде и обеспечивать полноту выпускаемого продукта. Таким образом, развивается его мышление, и он выходит из зашоренности узкой специализации.

Манифест гибкой парадигмы утверждает, что люди важнее процессов и инструментов. Это ломает неадекватные подходы к сотрудникам, как к «винтикам», ресурсам, которые важно выжать, использовать по максимуму, а потом выбросить.

Описанные выше принципы буквально заставляют уделять самое пристальное внимание условиям труда, психологическому состоянию и здоровью сотрудников, включая лидеров компании в служение сотрудникам. Что в свою очередь помогает человеку развиваться ментально, интеллектуально и душевно, но и возвращать достоинство и уважение к себе и каждому своему товарищу по труду.

Итак, предлагается новый подход к самоорганизации производства, обеспечивающий как развитие компаний, так и личностное развитие сотрудников.

Важно осознавать, что эта концепция не является панацеей, и если к ней относиться, как к набору лозунгов, не приведет к успеху.

Возникает необходимость в новой культуре общения, более развитом, системном мышлении, в ответственном и хозяйственном подходе к своему труду. А также начинает свое развитие культура команд профессионалов, в которой каждый является первым среди равных, культура конфедеративности. Готовность меняться, развиваться, видеть команду, а не только себя, готовность служить другим и открыто включаться в общие процессы жизни, – становится необходимым условием профессионального успеха.

Ольга Захарина, Москва  
09 июля 2017

# Образовательный тип Человека

*«Субъект в своих деяниях не только обнаруживается и проявляется; он в них создается и определяется. Тем, что он делает, можно определить то, что он есть; направлением его деятельности можно определять и формировать его самого».*

*С.А. Рубинштейн*

Задумывались ли вы когда-нибудь в чём разница в обучении людей? Мы часто слышим: талант и гениальность генетически обусловлены, и до сих пор учёные не могут прийти к единому мнению по этому вопросу. Что же делать тем, кто занимается воспитанием и образованием детей и взрослых: ждать пока учёные разрешат вопрос генетики гениальности или искать другие пути?

Мы представляем вам современную концепцию образовательных типов (образ-типов), которая не только объясняет причины, но и показывает возможность и этапы формирования способностей человека, в совокупности различных факторов.

Образ-тип – это типология действия человека, определяющая контекст нашей деятельности. Контекст деятельности придает добавочное значение нашим действиям, иногда контекст может даже существенно изменить основное значение действий.

Каждый человек при рождении имеет определённый образ-тип. Но все мы начинаем с обучения действиям – сначала управлять своими руками и ногами, потом телом и головой. Наша физическая деятельность очень важна – без движения нет жизни – только занимаясь физической культурой, мы получаем здоровое тело, ведь «в здоровом теле – здоровый дух». Недосток движений приводит к многочисленным болезням.

И это специфика первого образ-типа – Преобразующего, где своими физическими действиями мы преобразуем этот мир, принося в него упорядоченность и красоту или хаос и дисгармонию. Наши действия часто не имеют обратного хода – стоит нажать не на ту кнопку, и жизнь целой планеты может оказаться под угрозой. И контекст первого образ-типа – движение – вариативность этого движения, отточенность его и то преобразование, которое оно несёт как физическому телу одного человека, так и всей Планете в целом.

Как правило, развитие здорового человека очень редко останавливается на первом образ-типе. И начинается следующий этап – социализация. В таком случае, мы наблюдаем развитие второго образ-типа – Познающего. Его контекст связан с социальной адаптацией и правильностью действий самого человека. Такие люди ориентируются на авторитетов, хорошо обучаемы действиям по образцу и часто социально успешны. Наше школьное и во многом вузовское образование «заточено» на воспитание и образование человека второго образ-типа – исполнителя.

Но когда мы говорим о техническом прогрессе, о людях, которые могут двигать развитие общества дальше, о новых идеях и возможностях – второй образ-тип, как тесная одежда, не даёт возможности человеку творить новое в полную силу.

И начинаются поиски себя. Возникает вопрос – а кто же Я, зачем Я живу и тому подобное – и уже успешная карьера, удачная женитьба и так далее не могут в

полноте удовлетворить человека. Ему предстоит путь дальше, поиск своего пути.

«Среди непройденных дорог – одна моя» – писал Владимир Высоцкий. Часто вхождение в третий образ-тип сопровождается таким «бунтарством» против социально обустроенного мира. Этот мятеж духа возможен и в подростковом возрасте, и во взрослом состоянии. И зависит он не от возрастных критериев, а от зрелости человека, зрелости его духа и зрелости второго образ-типа, характеризующегося состоянием перехода из второго образ-типа в третий.

Здесь уже мы наблюдаем чувственный контекст деятельности, характерный для Интуитивного образ-типа – и в таком случае часто «чувства превыше разума», чувства и желания определяют стремление к результату и сопровождают его, создавая соответствующий настрой человека на деятельность.

Есть контекст мысли характерный для Когнитивного образ-типа – для таких людей свойственен мысленный тип деятельности. Как писал Рене Декарт: «Я мыслю – значит, существую». Люди четвертого образ-типа способны конструктивно мыслить и воплощать свои мысли в действие, среди людей, имевших когнитивный образ-тип много учёных и философов. Собственно, наука, в настоящем её понимании, началась с развития в человечестве именно когнитивного образ-типа, когда научная мысль стала определять эксперимент, а не следовать ему, как это было ранее.

В итоге, мы с вами получаем «лестницу» становления человека. Четырьмя образ-типами, естественно, это не ограничивается, но это самые распространённые образ-типы в человечестве на сегодняшний исторический момент. И это то, с чего всё начинается.



В этой статье мы рассмотрели первые аспекты образ-типов человека, конечно, их намного больше. Я приглашаю вас на образовательные тренинги для граждан «Образ-тип Человека», где мы будем изучать основы каждого образ-типа с первого по восьмой и практиковаться в их становлении.

**Финогенова Елена,**  
семейный педагог,  
разработчик инновационной образовательной программы  
«Образ-тип Человека»,  
философ-практик Метагалактической Философии Синтеза  
elena32fa@gmail.com  
Москва 10.07.2017

# Как вырастить ребёнка счастливым?

С точки зрения экономики, в нашей стране современный дефицит муниципальных детских садов дал большой рост частным детским учреждениям: частные садики, клубы, развивающие, образовательные и коррекционные центры. С точки зрения развития сознания социума и человека, мы выросли из инкубатора и захотели индивидуального подхода к ребёнку. И не только к ребёнку, но и к родителю. Потребность общества в качественном образовании сильно возросла. Родители стремятся дать качественное развитие и образование с пелёнок. И ищут его в инновационных направлениях развития детей.

Частные детские сады сочетают в себе синтез индивидуальной работы с ребёнком, командного взаимодействия между воспитанниками и тесного сотрудничества воспитатель-родитель. Большой процент из них специализируется в каких-то направлениях.

Важной составляющей частью частной воспитательно-образовательной системы является взаимодействие родителей, воспитателей и педагогов. Семинары, мастер-классы, творческие задания, квест-игры позволяют нелинейно продолжить образование, родительские компетенции становятся более профессиональными. А среда сотрудничества позволяет ребёнку сложить более цельные процессы миропорядка.

Выход в социум для ребёнка равносителен выходу космонавта в космос. Из достаточно замкнутой родительской системы, где построены определён-

ные связи, малыш попадает в мир детей, где эти связи начинает формировать он сам. Происходит первая инициация, посвящение в маленький самостоятельный мир взаимодействия с равными. Кроме того, появляется разнообразие авторитетов в виде воспитателей и педагогов. Открытость, принятие, внутренний мир педагога, воспитателя и коллектива в целом, в первую очередь создают для детей развивающую среду. Чем шире восприятие и масштаб мышления воспитателя, тем интереснее детям.

К сожалению, большинство, казалось бы, творческих педагогов, творят в пределах интернета или обучающих образовательно-психологических семинаров. Видение цели развития детей дальше набора знаний, умений, навыков пока ещё нет. Сложить Образ Человека новой эпохи, нового тысячелетия, сознательно его сконструировать и реализовать – главная необходимость сотворческой команды педагог-родитель. С малых лет, с пелёнок важно воспитывать качества характера у следующих поколений, способных творить, сотрудничать и созидать, способных строить более высокую цивилизацию в нашей стране.

Решать эти вопросы надо на государственном уровне. И конструктивным началом будет смена цели Концепции Образования в нашей стране с «формирование конкурентноспособного человеческого потенциала» на «формирование условий для развития Человека Творца».

Пивоварова Любовь, Курск



# Манифест Дружбы с Создателем

Наверное, почти каждый человек на планете считает, что у него есть друзья. И, наверное, почти каждый хотя бы раз мечтал о том, чтобы друзей у него было много, или чтобы в минуту одиночества рядом оказался истинный друг, готовый помочь и поддержать.

А что вообще такое дружба и зачем она нужна человеку?

Если вы считаете, что дружба – это некие взаимовыгодные отношения с любезным оказанием друг другу услуг, вы ошибаетесь: то лишь первые шаги, когда вы, как первоклассники, только ещё учитесь дружить. И даже если вы так не думаете, но сами втихаря подсчитываете, сколько чего для кого вы сделали, то, увы, и это – не дружба, это – торговля. Или если вы мечтали о друге только ради того, чтобы он пришёл и утешил вас, то и это не дружба: это – эгоизм и уход от ответственности за себя и свою жизнь и желание повесить внутренние нерешённые проблемы на другого. А если вы приглашали кого-то куда-то, чтобы составить вам компанию просто потому, что иначе вам было бы неинтересно одному? И это тоже – не дружба: разве может быть истинным другом кому-то тот, кто не может быть другом самому себе?.. Но не расстраивайтесь, если узнали себя в этих примерах; возможно, теперь вы начнёте замечать вышеописанные моменты и будете стремиться к большему, а значит, перед вами открывается новый путь радости познания настоящих истинных искренних дружеских взаимоотношений и себя в новом качестве – настоящего Друга!

Так что же, всё-таки, такое Дружба?

Дружба искренне бескорыстна. Она находится выше обмена взаимовыгодными услугами, она никогда не считает того, что делает, ведь это просто невозможно: дружба перестаёт быть единичными актами взаимопомощи и взаимопоглаживания, взаимохотения и взаимоожидания чего-либо друг от друга с претензиями за нереализованные ожидания.

Дружба – непрерывный захватывающий процесс многомерного многоуровневого познания друг друга, – душой, сердцем, интеллектом, разумом и так далее; процесс познания другого, познания себя в другом и процесс познания вас как единого целого. Это нечто мистическое и загадочное, вдохновляющее, побуждающее, ведь «где двое во имя Отца, там – Отец». И вместе вы проникаете туда, куда по отдельности ни один из вас проникнуть не может – новые высоты познания бытия, выявленные и проявленные вашими взаимоотно-

шениями и готовностью видеть и принимать всё новые совершенства друг друга.

Кто-то скажет – это же любовь! И да, и нет: любовь, как сила соединяющая, сила слиянности, обязательно входит сюда как часть, и без любви дружба, конечно, невозможна. Но дружба как таковая иерархически даже выше любви и ближе к мудрости. Вы настолько открыты индивидуальности, внутреннему миру, внутренней сути, внутреннему огню другого Человека, настолько готовы непредубеждённо расшириться до этих пределов и принять его внутренний мир как свой, настолько готовы познавать и познавать всё волшебство неповторимого выражения им Создателя как его клеточки... И вы не оцениваете, не пытаетесь поменять, а принимаете... И вам настолько это интересно, вас так вдохновляет... Потому что где-то в глубине есть знание, что все мы – части одного целого. И познание друг в друге и друг с другом этого целого, именуемого в разных традициях Отцом, Богом, Всевышним, Аллахом и другими именами, – есть неотъемлемая важнейшая потребность человека, чтобы состояться истинным Человеком.

В этом свете начинаешь уже по-другому видеть двух мудрецов из притчи, которые молча ходили рядом по саду целый день, а вечером, расставаясь, договаривались встретиться завтра на том же месте в тот же час. Просто, они были истинные Друзья! Друзья по духу, друзья по свету... И в непредубеждённости и мудрости дружбы в молчании могли считывать из света друг друга разномобразии движений внутреннего мира и распознавать в этом дыхание и мастерство жизни Отца-Создателя. Да ещё и, в молчании вместе находя точки соприкосновения и слиянности, создавать невидимую ткань бытия глубиной выражения Отца своей дружбой. И при этом, будучи одним целым, оставаясь каждый собой, парадоксально одновременно растворяются и не растворяются друг в друге. Когда всё вокруг замирает, и есть только вы и этот миг. И множество таких же миггов, из которых соткано бытие.

А ещё, оказывается, умение дружить – честно и на равных, со всей самоотдачей, когда ты в любой момент при необходимости готов искренне пожертвовать чем-то во благо общего дела, – было одним из умений, которое воспитывали Учителя мудрости, Учителя светлой иерархии в своих учениках. И чем выше было посвящение учеников, тем выше было их умение дружить. Дружить не только между собой, но и дружить с Учителем. Иерархично,

но на равных. Эта дружба – шаг на пути к просветлению, озарению, мудрости. Шаг на пути углубления посвящённости, шаг на пути пробуждённости к осознанному Служению гармонии мироздания, будучи частью его самоорганизуемой системы. Ведь Служение благу мироздания предполагает наличие дружеских взаимоотношений с мирозданием, а разве иначе ты будешь ему Служить?

Разве можно сравнить эту дружбу с той, представление о которой в последнее столетие навязала нам культура потребления, заставив забыть традиции Человека, Человечности, посвящённости и цивилизованности?

А главное, о чём нас так долго пытались заставить забыть – это о том, что мы можем, вольны и свободны дружить... с Отцом!

– С Отцом? А мы-то представляли его сидящим где-то высоко на небесах, как же с ним можно дружить, если он где-то там, а я – здесь? Да и вообще, разве можно дружить с Отцом? Это богохульство какое-то... Его надо почитать, ему надо молиться, у него надо что-то просить... Но дружить с Отцом? Создателем? На равных? Да вы что! Разве так можно?

– Да, с Отцом! А разве молиться Отцу, просить что-то у Отца, не видя в нём Человека, не устремляясь наладить дружеские взаимоотношения с ним, не имея интереса к нему самому как к Человеку, – это не двуличие? И не похоже ли это просто на потребительское отношение к Создателю, когда мы хотим что-то от него получить, но сами, при этом, не хотим его видеть и слышать? И если мы «по образу и подобию его», а каждый из нас – Человек, то разве Отец – не Человек? А разве Человеку не нужны Человеческие и дружеские взаимоотношения? А разве Человеку не нужно по-

знание себя во взаимоотношениях с другим Человеком? Даже такому развитому, как Отец? Может быть, Отец и создал каждого из нас, чтобы лучше познать себя?.. Да и кому из нас будут интересны взаимоотношения, когда кто-то приходит к нам, унижает себя, валяется на коленях, отрицает свою индивидуальность и внутренний мир, натягивая на себя все возможные грехи и ища несовершенства, испытывая за это чувство вины, переставая в этом быть Человеком, становясь рабом? И при этом, он усиленно не слышит нашего ответа и делает всё, чтобы нас не видеть, не замечать? Разве с таким получится дружба? Сколько же придётся так ждать нашему Отцу-Создателю, пока мы перестанем быть рабом в духе и станем Человеком, с которым есть о чём поговорить?.. на равных...

Ведь интересно познавать индивидуальность, мастерство творения, свободу жизни, движение духа, красоту внутреннего мира – и в другом, и в себе, и в вас двоих... А для этого нам каждому нужно научиться истинно дружить. И в первую очередь – дружить с Отцом. И в самую первую очередь – с проявлением Отца в самом себе принятием ответственности за свою свободу воли, за своё принятие решений и вообще за свою жизнь; принимая свою индивидуальность, уникальность, неповторимость; допуская, что каждый из нас в каждое мгновение совершенен пред Отцом, но не переставая совершенствоваться. Ведь предела совершенству нет...

Давайте будем свободными, искренними в проявлениях Дружбы, будем Человеком. Не подобием человека, а Человеком Образа и Подобия Отца. И будем дружить с Отцом и познавать его собою!

Анастасия Иванова, Москва  
unichelovek@gmail.com



# Песнь. Смысла жизни

Мы мечтаем что-то в жизни изменить –  
Чтоб мечту свою в реальность воплотить  
На бумаге напиши, поставь ты срок,  
К цели каждый день шагай один шагок.

Цель поставишь и вперёд!  
Но помни, друг –  
Чтобы люди были счастливы вокруг,  
Наполняй любовью жизнь ты каждый миг,  
Чтоб в пути к вершине высший смысл постиг.

Высший смысл познай в Служении Отцу.  
Для чего родился ты – известно лишь ему.  
Книгу Жизни почитать ты попроси,  
Растворись в Отце и смело в Путь иди!

Марина Тальвик, Ставрополь  
Июнь 2017

## Эволюционный принцип Человека

Эволюция на Планете Земля предполагает несколько этапов развития физического тела Человека. Обратимся к понятию Эволюция.

Есть множество определений этого термина:

1) направленное изменение любого процесса, системы, предмета, имеющего необратимый характер. Это изменение всегда происходит в реальном (динамическом или историческом) времени (С.А. Лебедев, «Философия науки. Словарь основных терминов»); процесс изменения, развитие; одна из форм движения, развития в природе и обществе;

2) от лат. *Evolutio* – развертывание, развитие: непрерывное, постепенное количественное изменение развития, в отличие от революции – коренного качественного изменения (Т.Б. Сергеева «Словарь-справочник по философии»);

2) различного рода движения, связанные с перемещением, перестроением определенных элементов, единиц структуры, системы;

3) (в биологии) основные характерные черты эволюции: во-первых, преемственность, во-вторых, возникновение в эволюционном процессе целесообразности (одно из наиболее уязвимых мест в теории эволюции), в-третьих,

усложнение и совершенствование структур организмов от одной геологической эпохи к другой (В.Н. Савченко «Начала современного естествознания. Тезаурус») и множество других.

Но есть в них одно немаловажное совпадение – везде мы видим, что Эволюция – процесс, организованный для Человека извне. Вопрос – кем?

Обратимся к 20-летнему практическому опыту Метагалактической Философии Синтеза. Там Эволюция на Планете определяется Волей более Вышестоящего Начала, Создателя, Творца или, если в целом объединить разные понятия – Волей Изначально Вышестоящего Отца, как течением Духа в Телe Человека. И как показывает практика Философов Синтеза: чем больше Человек выражает Отца своим физическим телом (создавая что-то новое, развивая свой внутренний мир, работая над своим потенциалом), тем качественнее его Жизнь, иными словами – чем насыщеннее Дух течёт в физическом Телe Человека **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ**, тем мощнее становится его рост в Эволюции.

Чем же определяется Изначально Вышестоящий Человек и как понять, идёшь ли ты к этому состоянию или ещё далёк от него. Что-

бы себя протестировать, предлагаем несколько принципов, которые возвращает Изначально Вышестоящий Человек на Планете Земля и в Метагалактике, выражая Эволюцию Отца телом.

Следует уточнить, что термин «Метагалактика» имеет также множество определений, но самое простое и ясное применяет в своём труде «Строение и жизнь Вселенной» А.В. Галанин, говоря так: «Галактики в своём немислимом множестве населяют космическую систему более высокого уровня – Метагалактику. Метагалактика – это вся видимая часть Вселенной». Сопоставляя вышеизложенные определения, можно сказать, что Эволюция Человека предполагает движение Духа в **ВИДИМОЙ ЧАСТИ** Вселенной. Практический опыт Метагалактической Философии Синтеза показывает, что видимой для Человека является не только Планета, но и сама Метагалактика, которая несёт в себе более высокий и концентрированный объём Духа, а значит, более высокий тип Эволюции.

Эволюция напрямую связана с понятием Времени, как мы увидели из определений, если точнее – с историческим временем. По мнению учёных, физически эволюция Человека определяется возрастом.

В любом учебнике биологии Эволюция рассматривается по этапам, и каждый этап определяют именно ВОЗРАСТОМ Человека.

А в философии часто использует такое сопоставление: Человек – это Чело Времени, иными словами – Управитель Времени, а значит, возраст Человека развёрнут во Времени, а так как сам Человек – носитель Времени, то и возраст его зависит от развитости Духа, то есть от концентрации Духа в его физическом теле. Поэтому когда Человек выходит за пределы «принятого в социуме» возраста, то его называют долгожителем. А ведь это значит, что Человек накопил в теле более высокое состояние Духа или, возможно, перешёл на более высокий тип Эволюции, Вышестоящий с точки зрения социальных «норм» возраста Человека.

Поэтому, смеем предположить, что Изначально Вышестоящий Человек физически характеризуется Долголетием. Как уже доказано учёными, физиология Человека рассчитана на 140 лет качественной жизни, а мозг Человека (по иерархическим данным) и того больше – рассчитан на минимум 700-летнее существование в Материи. Так, если Человек развивается, эволюционирует, то и меняется течение Времени в его физическом теле и возраст растягивается из привычных обществу 80-ти на 140 лет и даже больше.

В философии науки (справочник «Энциклопедия философских наук»; монография Н.И. Тимошина «Субъективное и объективное в обществе» и др.) есть предположение, что развитие Человека зависит от чего-то субъективного, например – Веры во что-то более качественное, Веры в Идеал, Эталон, Совершенство. Соответственно, в какой-то степени Эволюция Человека зависит от того объёма Веры, которую он несёт в своём головном мозге, как некий заряд. Ведь с точки зрения антропологии Эволюция Человека определяется развитостью его головного мозга. А Вера, как неотъемлемая часть мировоззрения Человека, оформляется именно в головном мозге, как некая голограмма (Майкл

Талбот «Голографическая Вселенная» (1993 г.)). Гипотеза Майкла Талбота накапливает подтверждения на протяжении 20-летнего развития Метагалактической Философии Синтеза, где видится, что голограмма жизни Человека оформляется Головерсумом (СИСТЕМА ГОЛОГРАММ, ГОЛОВЕРСИЙ, КОТОРЫЕ МОЖЕТ ОБРАБАТЫВАТЬ ГОЛОВНОЙ МОЗГ КОНКРЕТНОГО ЧЕЛОВЕКА (ПРИМ. АВТОРОВ: ТЕРМИН РАСКРЫВАЕТСЯ В 3-х и 11-х ЧТЕНИЯХ МЕТАГАЛАКТИЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ СИНТЕЗА)).

Поэтому следует сказать, что возраст Человека напрямую связан с объёмом заряда Эволюции в головном мозге. Отсюда закономерность: чем выше заряд Эволюции в головном мозге Человека, тем больше лет Человек может прожить на Планете. Иными словами: чем больше голограмм и головерсий человек накапливает в жизни, тем выше его шанс сделать Эволюционный Скачок (ПЕРЕРЫВ ПОСТЕПЕННОСТИ ЭВОЛЮЦИИ (ПРИМ. АВТОРОВ – ОПРЕДЕЛЕНИЕ ИЗ «ДИАЛЕКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛИЗМА»)).

Вторым фактором, определяющим Вышестоящее состояние Эволюции Человека является Образ его физического тела. Основываясь на идеях Философии Русского Космизма и уже современного практического опыта Метагалактической Философии Синтеза, тело Человека представляется Домом Отца, в котором синтезируются высокие цельные условия Жизни Отца. Если точнее, то Дом Отца – это некая сфера вокруг тела человека, в которой синтезируются все виды условий, которыми живёт человек на данный момент. И от того, какой объём Эволюции накопил Человек в своём Теле, зависят Условия Дома Отца, а также Образ и Красота его Физического Тела. Считаем, что бережное отношение к своему Физическому Телу, как к Дому Отца, помогает выразить Вышестоящие Основы Красоты физиологии Человека, которые заложенные эталонно в Эволюции Творца.

Определяющим в Эволюции Человека является также и то, какую Мудрость он излучает своим головным мозгом. Другими словами, Человек, развиваясь эволюционно, накапливает опыт деятельности. Предпо-

жим, что новый опыт Человека – это его Вышестоящая Мудрость по отношению к той, которой он сейчас владеет. Значит, Вышестоящее состояние Человека, определяет тот объём Мудрости или Опыта, который накапливает Человек эволюционно.

Накопленная Мудрость Человека сливается с историческим опытом Планеты, Метагалактики и, синтезируясь, складывается в Теле Человека эманации, поле, масштаб развёртывания которого зависит от того, в какой именно степени развитости (эволюционности) находится Человек.

Исходя из этого, смеем предполагать, что Вышестоящий Человек определяется Эманациями накопленной Мудрости, Опытом. Ведь именно Человек Эволюционирующий способен накапливать, синтезировать Мудрость и эманировать её физическим телом ежесекундно. Мудрость не присуща животным, растениям и микроорганизмам, это тот опыт, который может накопить только Человек, Вышестоящими Основами внутреннего Мира Своего. Отсюда третий принцип, который определяет Вышестоящего Человека – Эманации Синтеза Мудрости физически.

Эволюция Человека всегда связана с его окружением (исходя из рассмотренных определений), то есть степень вовлечённости Человека в общественную деятельность, социум, безусловно влияет на его эволюционный рост. Здесь следует вспомнить принцип Служения другому. Анализируя некоторые труды философов Русского Космизма (В.С. Соловьёва, Л.П. Карсавина, Н.Ф. Фёдорова), видим, что в их понимании мир (включая жизнь и человечество) есть закономерно эволюционирующая система, основанная на философии всеединства. В данном случае, всеединство – как принцип Служения другому человеку, человечеству, жизни в целом.

Отсюда движение Человека в более вышестоящую Эволюцию определяется в какой-то степени принципом Служения другим. Как считают философы Русского Космизма и Философы Метагалактическо-

го Синтеза, именно в процессе Служения другому раскрывается Потенциал Человека на Планете Земля и в Метагалактике. Человек, служа другим физически, раскрывается перед Творцом, Отцом и включается в условия Творения физически собою, исполняя тем самым своё жизненное Предназначение или Вышестоящую Задачу от Отца.

В синтезе всего сказанного можно сказать, что степень выражения Человеком Вышестоящих Начал Отца определяется восприятием Эволюции Жизни. Именно Эволюция, как течение Духа Жизни в теле Человека помогает взрастить в каждом из нас Изначально Вышестоящего Че-

ловека. Одновременно с этим Мастерство владения Эволюцией Жизни, то есть вовлечённость в неё телесно, является высшей степенью выражения Человека на Планете Земля.

И для того, чтобы совершить Эволюционный Скачок Человеку следует накапливать в своём Головерсуме не только голограммы и головерсии Планеты Земля, но и голограммы Вселенной, Метагалактики, как более высокий заряд жизни ВИДИМОЙ части Материи Отца.

В настоящий момент Метагалактическая Философия Синтеза ставит своей задачей непрерывно формировать такие головерсии, кото-

рые помогут Человеку определить своё место в Эволюции Отца, и максимально точно понять Идею Творца в отношении Судьбы Человека.

Высокая Цельность Эволюции, Долголетия, Красоты, Мудрости и Служения формирует в каждом Человеке Вышестоящие Начала. Но, конечно, это только маленький процент Реального Бытия Отцом по человечески, которое нам предстоит осваивать в Вечности Его.

**Попов Владимир, Кузьмина Юлия  
Новосибирск**

## Энергетика человека

Что для нас наша энергетика? Какое значение она имеет для нормального функционирования организма.

В современной технологической цивилизации, живя в крупных мегаполисах, человек практически отрезан от источников природной энергии – ему просто негде пополнять её расход – в условиях отсутствия растений, солнца, чистого воздуха и воды.

Мы не обращаем внимания на то, чем мы дышим, какого качества вдыхаемый нами воздух. Какого качества продукты, которые мы едим. Если понервничали или получили стресс, но всё прошло, то и о последствиях думать не надо, чуть-чуть кольнуло сердце и прошло – значит всё в порядке.

Но это не так! Хроническое энергоголодание и загрязнение приводят к упадку сил, снижению сопротивляемости и в итоге к целому букету проблем со здоровьем. Любое негативное действие в отношении нашего организма не проходит бесследно. Всё это влияет на качество нашей энергетики.

Выработкой энергетики в нашем организме занимаются чакры. У человека 256 потенциальных чакр, из которых 7 основных. Эти 7-мь чакр связаны с основными системами физического тела, которые и создают наше биополе или ауру. У всех чакр определённая скорость выработки энергетики, но в нашей жизни скорость нашего взаимодействия в социуме гораздо выше и само взаимодействие не всегда корректное. После каждого воздействия на наш организм, будь оно физическое или психологическое, наша энергетика меняется или мы получаем энергетiku извне, отличную от нашей, более низкочастотную, которая перестраивает работу наших органов и систем физического тела на некорректное для нашего организма выражение, что приводит к различным заболеваниям, так как орган или система работают в несвойственной им энергетике, от-

личающейся от той, которая изначально была прописана ему при рождении генетически. Такое же негативное влияние мы получаем и на наш головерсум. Социумные взаимодействия создают накопления или наслоение, которым мы позволяем влиять на наше мышление, теряя своё Я.

Мы сами начинаем блокировать в себе самого себя, того, который видит гораздо больше различных ситуаций, складывающихся вокруг. Мы начинаем жить только теми ситуациями, которые соответствуют нам на данный момент. А если мы «загрязнены» не свойственной нашему организму энергетикой, более низкочастотной, чем прописано нам генетически, то и развитие ситуаций мы видим по нашему подобию на данный момент. И выбираем те, которые соответствуют нашему состоянию, и подвох в том, что находясь в таком состоянии, мы считаем его нормой для нас, что так и должно быть, но итогом этой дисгармонии является внутреннее противоречие.

При проведении процедуры биоэнергетической коррекции происходит активация чакр, которые за 40-50 минут вырабатывают такое количество энергетики, которое они обычно вырабатывают за несколько месяцев. В этот момент происходит энергетическая «перезагрузка» нашего организма, восстанавливается энергетическая целостность Биополя человека, устраняются блоки, удаляется негативный «энергетический шлак», приводящий к заболеваниям и сбоям в работе органов и систем организма, освобождается наше мышление, разум и видение от социумных наслоений. Мы начинаем «видеть» более «высокие» ситуации, складывающиеся вокруг нас. А органы, получив эталонную энергетiku, начинают перестраиваться на корректную работу, что ведёт к выздоровлению.

**Михаил Шитиков, Пятигорск**

# Мудрость генетики нашего тела

Милые Дамы, эта статья посвящается Вам. Женщины изящно и витийно управляют материей, вдохновляют мужчин на подвиги, рожают детей, воспитывают их, активны профессионально. И при этом красивы, свежи и молоды. И одним из женских инструментов такой неиссякаемой пассионарности являются гормоны. Поэтому женщине очень важно быть образованной в этом аспекте своего организма, и содержать в порядке и в рабочем состоянии свои «фабрики гормонов».

Сегодня я хочу поделиться с вами опытом как нормализовать гормональный фон с помощью эфирных масел. Зная лечебные свойства масел, можно легко сбалансировать выработку гормонов, таких как прогестерон, эстроген, эндорфин, серотонин, а также улучшить работу щитовидной железы.

Чем больше я изучаю свойства эфирных масел, тем больше я восхищаюсь простотой и эффективностью их действия на наш организм.

Только вдумайтесь: в одной капле эфирного масла содержится около 40 миллионов триллионов молекул, то есть примерно 40 тысяч молекул масла на каждую из 100 триллионов клеток человеческого тела! Молекулы эфирных масел очень маленькие, они могут свободно проникать через кожу и легкие в организм человека и беспрепятственно попадать в любую точку тела, которая может быть недоступна для медикаментов. Кроме этого, они имеют свойство очищать рецепторную поверхность клетки, улучшая коммуникацию между клетками и, как следствие, функциональное состояние ткани и органа. Эфирные масла способны корректировать ошибки деления ДНК клетки и улучшать качество новых клеток (речь идет только о 100% натуральных эфирных маслах, содержащих терпены).

Использовать эфирные масла можно разными способами: вдыхать, наносить наружно, употреблять внутрь, добавлять в ванну. Они практически не имеют противопоказаний к применению, за исключением индивидуальной непереносимости.

Итак, для балансирования работы гормонов можно применять следующие эфирные масла: шалфея мускатного, розы, лаванды, пальмарозы, примулы вечерней и другие.

1. Масло шалфея мускатного (Clary Sage oil). Исследования, проведенные учёными, показывают, что при вдыхании паров масла шалфея мускатного уровень кортизола (гормона стресса) снижается на 30%. Кортизол, если говорить образно, мобилизует всю гормональную силу иммунной системы и перенаправляет в мышечную массу. Способность мышечной массы увеличивается на несколько порядков, а иммунная система терпит поражение. Регу-

лярное применение шалфея мускатного среди женщин 40-55 лет подтверждает его стойкий антидепрессивный эффект. Это масло помогает эффективно балансировать уровень эстрогена, что имеет первостатейное значение для гормонального баланса. Кроме этого, масло шалфея мускатного улучшает работу щитовидной железы.

2. Масло Розы (Rose Essential Oil). Масло Розы также используется как натуральный афродизиак. Исследования показывают, что масло розы стимулирует синтез серотонина и других нейротрансмиттеров мозга, которые улучшают настроение. Зная эти качества масла розы, парфюмеры мира широко используют его в составлении различных парфюмов. А ещё эфирное масло розы благотворно влияет на гормональный фон женщин старше 40 лет.

3. Масло Лаванды (Lavender Oil). Масло лаванды обладает успокаивающим эффектом за счет снижения уровня кортизола. Это, в свою очередь, дает возможность другим гормонам начать эффективно выполнять свою работу. Лаванда насыщена антиоксидантами и помогает бороться с окислительным стрессом, снижает артериальное давление и стабилизирует уровень сахара крови. Масло лаванды стимулирует выработку серотонина (гормона удовольствия и хорошего настроения).

И это только три эфира, а их насчитывается гораздо больше. Мудрость генетики нашего тела только начинает приоткрывать свои неисповедимые возможности! И наша задача уметь бережно пользоваться этим даром!

Елена Студенцова, Пятигорск



# Я выбираю ЖИЗНЬ!

Ничего не бывает случайно.

Впереди День России – праздник и выходные! Можно выспаться, сделать домашние дела, сходить в гости, в кино, поехать на дачу, да что угодно... Но нет, «покой нам только снится», а, вернее, даже не снится.

И вот снова в пути. Родина-мать зовёт. До сих пор не могу понять, как возникла мысль, желание поехать именно в Волгоград. Решение было принято быстро, муж поддержал сразу.

Всю дорогу шёл дождь, местами ливень. В Волгограде тоже было пасмурно и временами дождь. На Мамаев курган приняли решение пойти на следующий день прямо с утра. А в этот день мы отправились смотреть другие достопримечательности.

Погружение в войну, вернее в состояние войны, страха и ужаса, смерти и голода... Были странные и непонятные ощущения, временами жуткие. Да, мы часто слышим о войне, о прошлых и настоящих, у нас есть памятники воинам разных войн, мы отмечаем День Победы, но никогда так близко не было ощущение войны, пережитого ужаса и смерти... Никогда её не было столько.

Она была везде: огромный комплекс Мамаев курган, с возвышающейся над городом Родиной-матерью, Дом Павлова, а напротив полуразрушенная Мельница Гергардта, не восстановленная в память о войне, как призраки до сих пор стоят в центре города. Огромный музей-панорама «Сталинградская битва», где запечатлена война и все её ужасы.

В тот день было мрачно. В панораме – в замкнутом темном пространстве без окон можно было задохнуться от невыносимой тяжести и спертого воздуха. Сам воздух здесь был пропитан смертью и горем.

К вечеру было ощущение серого и тяжёлого города. Наш Воронеж казался сказкой. Я вспоминала его и думала, зачем я здесь, больше наверно никогда сюда не приеду. Вот такие чувства и мысли были у меня в тот день. Живая история. Живая война и гибель на каждом шагу. Волгоградцы наверно уже не замечают всего этого. Я не могла понять, как в этом можно жить изо дня в день, когда ты постоянно погружён в бесконечную историю войны.

И настало утро. На небе ещё были облака, но ощущения были уже совсем другие. Как будто ночью шла тяжёлая борьба между страшной силой и светлой силой добра. И Светлые Силы одержали победу на нашей Планете. Город был другой, он будто преобразился за одну ночь.

И мы поехали на Мамаев курган. Облака развеялись просто на глазах, вышло солнце. Несмотря на всю боль, что там запечатлена, уже не было тех ужасных нависших и навязчивых ощущений, что накануне. И над головой светило солнце. Масштаб и Мощь комплекса завораживали. Люди в память и благодарность несли цветы.

Все эти дни что-то невидимое происходило вокруг, и мы участвовали в этом. Эти ощущения усилились, когда мы поздно вечером снова вернулись на Мамаев курган. Ночью здесь всё по-особенному.

На Мамаевом кургане тишина... Люди, которые пришли сюда ещё раз уже поздним вечером



Автор фото Елена Киселёва

поклониться людскому подвигу и силе духа, застывали в безмолвии. Огромная сильная духом и телом женщина с мечом в руке, зовущая подняться и отстоять право на Жизнь и саму Жизнь мистически отражалась на (в) небе как будто что-то нереальное. Как будто сама Мать Планеты предстала перед нами. И поднялся ветер, сама природа сопереживала нам. Всё было единым целым: люди, стихия, Планета. Как только мы сели в машину, начался ливень, будто Мать Планеты передавала нам свой привет.

Глядя на этот ливень уже из машины, пришло осознание: поставлена точка. В чём, зачем? Наверное, это уже не имело значения.

Утром третьего дня с чувством выполненного долга мы уехали, никуда уже не заходя и не заезжая. Включился путь домой. Потом мы уже вспомнили, что хотели купить волгоградских конфет и рыбу, все-таки Волга...

Что же такое война? Зачем и кому она нужна? Зачем нужны войны? Они были, есть и неужели будут? Зачем люди убивают друг друга, оставляя детей сиротами, а родных без близких и любимых?

Но ведь люди убивают друг друга не только оружием, но и поступком, словом, взглядом, мыслью. Кому и зачем нужна смерть? Смерть тела или души. Когда-то Франклин сказал: «Некоторые люди умирают в 25 лет, а в могилу попадают только в 75».

Порой мы не задумываемся, как раним или убиваем другого. Возможно, убиваем надежду в нём на Жизнь, на Любовь, на Мечту... Много чего мы своим словом можем сделать. Поддержать человека, подарить ему надежду, а можем убить его мечты, его душу, блеск в глазах. Осознанно или нет, это уже не имеет значения, когда итог один.

Жизнь и право на Жизнь даны нам с выше. Давайте беречь свою и чужие Жизни и Души!

Елена Киселёва, Воронеж  
Июнь 2017

*Казаться? Вы сказали мне: казаться?  
Я предпочел бы старый термин «быть».*  
У. Шекспир

Как часто мы обращаем внимание на то, как живём? В большинстве случаев – не обращаем вообще. Ибо поглощены процессом, названным даже не очень красиво, – рутинной. И эта рутина проявляется во всех, порой даже удивительных для нас вещах. Помимо внешней привычной цепи «дом-работа-магазин-дом», под её влияние попадает и наш внутренний мир. И мы начинаем рутинно говорить, мыслить и, самое страшное, – жить. Таким образом, наша жизнь из сферы реального перемещается в мир иллюзий, нами же создаваемых. Казалось бы, всё по-настоящему: рабочие отношения в офисе, семейный уют в доме, иногда несколько «порций» развлечений, но при этом есть ощущение недостатка. Как будто мы что-то упускаем, что-то очень важное. Но что? Может быть жизнь?

С детства мы хорошо знаем, что, например, в пьесе А.Н. Островского «Гроза» Катерина выбирает путь «быть», а Варвара – «казаться», и что нужно следовать именно первому пути. Но как трагический исход ждал именно Катерину, так и весь мир испытывает нас на прочность, то и дело, предлагая впасть в иллюзию, названную выше рутинной.

Но правильно ли мы рассуждаем? Для подтверждения своих догадок обратимся к другому примеру. Показателен фильм Дэвида Финчера «Игра» (1997), где одну из главных ролей исполнил известный голливудский актер Майкл Дуглас. Перед нами успешный миллионер, которому на день

рождения брат делает необычный подарок – билет в «игру», которая должна помочь герою снова почувствовать вкус жизни, который уже очень далек от уставшего миллионера. То есть персонаж пребывает в той самой рутине. Здесь важно вспомнить известный литературный приём, берущий свое начало из средневековья, – *ragodia sacra* (пер. «священная пародия»), одним из принципов которого является «перевернутость». В данном же случае, чтобы вырваться из иллюзии герою предлагается игра, как перевернутая жизнь, как такая же иллюзия. Именно она, по всем канонам священной пародии, и вернёт героя к жизни.

К сожалению, в жизни вероятность возникновения такой игры очень мала. Что же делать? Во-первых, давать себе отчёт, рутинна ли наша жизнь, и, если да, то всеми силами возвращаться к реальности, вспомнив о своих целях, задачах, устремлениях и мечте. Во-вторых, все время находить возможность окунуться в новые впечатления (прыгнуть с парашютом, отправиться в экзотическое путешествие или, по крайней мере, попробовать сделать что-то непривычное – приготовить ранее неизвестное блюдо, например – всё будет работать). А третье мы оставим за вами, так как творчество – прекрасное решение любых жизненных проблем.

Успехов!

Дмитрий Барченков, Москва

## 1. Курьёз веры

Приходит дизайнер к Папе Римскому и предлагает ему нарисовать ясное небо на стёклах окон, чтобы всегда казалось, что солнечно.

А Папа Римский отвечает: «Ты лучше себе нарисуй Бога на небе, чтобы тебе казалось, что он есть».

## 2. Повесть о первых трёх

В некотором царстве, в некотором государстве жил-был город, и было у него три первых: первый ян, первая инь и первое Слово.

Перевёл первое Слово первый ян, сказала первое Слово первая инь.

Живёт первое Слово первый ян, поёт первое Слово первая инь.

Стоит город на первых тех.

Славит город Имя своё.

Имя городу – Человек.

Правит городом Вольный Дух его.

## 3. Стихотворение Начал

Мы.

Собирательный образ Мира.

Я.

Явь пространства, времён и Слов.

Ты.

Вечность Зеркалом, Пламя Силой.

Он.

Перекрёсток Путей Сынов.

Все.

Танец Жизни, Миров круженье.

Каждый.

Цельность Матерью и Отцом.

Нами.

Благодарность Преображеньем.

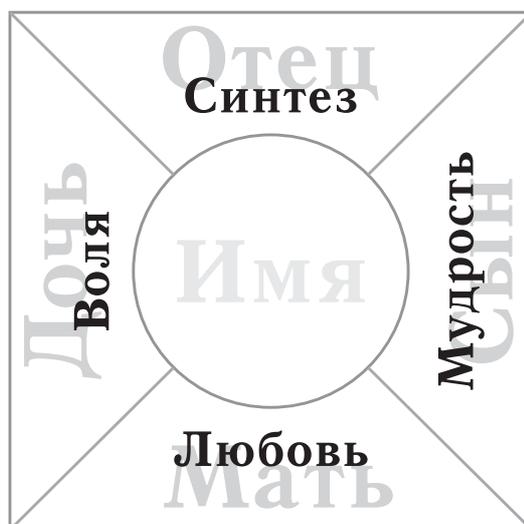
Мной.

Совершенством родимый Дом.

## 4. Впиши своё Имя!

Я Человек: Отец и Мать  
Всей глубиной благословенья,  
Я Сын и Дочь в Мирах Творенья,  
Моё призванье – созидать!

Мне Имя подарил Отец,  
И Мать его мне поручила,  
И в нём Стратегия и Сила,  
Я Именем своим Творец!



Я, как Отец мой, строю Дом,  
Как Мать Любовью обнимаю,  
Как Сын учусь и сотворю,  
Как Дочь веду мой Путь Отцом.

Мой Дом построен из Любви,  
Свет Мудрости его пронзает,  
Свободой Воля наполняет,  
И Синтез говорит: Твори!

Вера Чернышова, Москва

# Частный случай или Сказочная жизнь

*Одни сказки читают,  
а другие в них живут.*

*Макс Фрай. Неуловимый Хабба Хэн*

*У тебя – своя сказка, а у меня – своя.  
Приключения Домовёнка Кузи*

**ЗАЧИН.** Любая сказка, как, впрочем, и жизненная ситуация, начинается с «зачина» – точки отсчёта, определяющей кто, где, когда, почему и для чего «явился – не запылится». «Жили-были», «в некотором царстве», «в давние времена»... – начала, причины, условия, из которых складывается и разворачивается сюжет, история.

*Папа говаривал, что любую историю можно превратить в сказку,  
вопрос лишь в том, с чего начать и чем закончить.  
Сара Уотерс. Нить, сотканная из тьмы*

В частном случае, о котором пойдёт речь, зимним вечером в тёплом месте собралась компания незнакомых людей числом, приятным для беседы. Явились они все по доброй воле, и каждый из них имел определённый интерес. Душевное влечение ли их привело, сердечная потребность ли, рассудочный позыв, интеллектуальный зуд или что другое – а только каждый хотел получить ответ на свой вопрос или утвердиться в своём выборе. Да поначалу помалкивали, поскольку, хотя люди всё были образованные, активные, положительно-состоятельные, но уж больно разные – и видом, и речью, и манерами, и имеющимся опытом, и жизненными ориентирами да целями.

**ОБРАЗ И АТТРИБУТЫ ПУТИ.** Определившись с зачином, каждый уважающий себя автор прямо или намёком даст понять, к чему он ведёт героя и чем наделит его в Пути: волшебным клубком, сапогами-скороходами, добрым советом, а то и ни с чем отправит.

*Сказки служат для того, чтобы убаюкивать детей  
и чтобы будить взрослых!  
Хорхе Букай. Истории для размышлений*

Долго ли, коротко ли, а присмотрелись они друг к другу, да и заговорили. Тема-то общая и раньше известна была – сказки как культурный код, да подход к ней у каждого свой имелся. Сначала-то, для зачина, по общим местам прошлись – дескать, мудрость народа, веками копленная, предками завещанная. Один говорит, все кивают, вальяжно так, дремотно. Другой говорит – картина мира из всех сказок складывается, ещё и в историческом развитии эта картина явлена, да с неповторимыми особенностями народов, этот мир населяющих. Опять кивают – согласны, значит, спору нет. А вот как про культурный код речь пошла – вот тут кивать перестали, дремотность вся ушла, подобрались, записывать начали, вопросы задавать. А вопрос-то он порой столько о вопрошающем скажет, что тот и сам-то про себя не ведает. И сложилась из этих вопросов путь-дорога всей честной компании: желают они постичь этот культурный код, да не общетеоретически, а сразу во всей возможной конкретной применимости, сугубо практически. И поэтому-то и тетрадошки принесли, и вопросики-то заранее подготовили. Вот почему на этом месте приятного препровождения и вальяжность спала, и глаз загорелся – в личный интерес, значит, вошли.

*Знаешь, как появились сказки?  
Никто не хочет верить в реальность.  
Шайны Смолвиля*

А интерес таков, что не получается решить его по-обычному, иной взгляд требуется, а как в него войти в будничных заботах-то. Вот и заворожило слово «код», и привело каждого зимним вечером

под сказочную крышу. Ну, а уж раз ходоки-то добровольцами оказались, то экипировались в путь-дорогу сами. И не абы как, солидно подготовились. Во-первых, знали, за чем шли – а это, считай, уже дорожку нащупали, да каждый свою. Потом, во-вторых, значит, какие-никакие знания по интесу своему имели, кто профессиональные, а у кого таких нет – книжки почитал, в интернете пошустрил – тоже подготовился. Страха не было – чай, не дети, чтоб сказок бояться. А вот вера детская, наивная и неиссякаемая, в волшебный рецепт – код культурный – наоборот, была. Милота какая! Это, считай, три и четыре. В-пятых, готовность показали ответы искать, мыслить, головой работать. А уж результата добиться, с пол-Пути не свернуть – воля нужна, это уже в-шестых.

*Бывают времена, когда сказки людям нужнее, чем хлеб,  
потому что питают потребность более глубокую, чем нужды тела.  
Чарльз де Линт. Волчья тень*

Дальше, седьмое никому не под силу было одному принести, да вместе все сложили – общак, командность по-другому. Это когда у одного есть, а он со всеми делится, да так, что у него не убывает, а у всех прибывает. И каждый на другого не похож, а и похож одновременно вот этой самой командностью общей. Как личный интерес-то затронули, как зазвучал он из каждого, так и стали друг к другу со вниманием, да с благожелательством: ну-ка, ну-ка, а ты как видишь, что знаешь, может, и в мой багаж сгодится – вот и восьмое появилось. Ну и тетрабочка припасённая – в-девятых – не просто так себе, а о серьёзности намерений говорит, встреча-то рано или поздно закончится, а вопрос решать и дальше надо, тут слово или мысль какая запечатлённая и напомнимся.

**ИНИЦИАЦИЯ: ПЕРЕХОД В ИНОЙ МИР. Зачин, выбор Пути, сборы в дорогу – это присказка, не сказка. Сказка начинается с экзамена на устремлённость и готовность, отринув всё привычное и любимое, войти в неведомое и негарантированное: удариться оземь и обернуться птицей, войти в избушку на курьих ножках и обаять Бабу Ягу, лягушку поцеловать, на худой конец. Встать на другую, СОВСЕМ другую точку зрения, сменить позицию наблюдателя в жизни пробовали? И как? Проще лягушку? Или назад, к привычному, «нас и здесь неплохо кормят»?**

*Про тех, кто вернулся, сказок не складывают и песен не поют.  
Которые до конца шли, те – другое дело.  
А конец-то, знаете, не всегда бывает хорошим, для героев-то...  
Джоан Рональд Руэл Толкин. Властелин Колец*

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается. Но настало время преобразования для каждого. И стал каждый один на один пред собою, посмотрел на себя со стороны, иным взглядом. И не всякий себя узнал. Да никуда не денешься: хочешь результатов сказочных – «открой личико, Польшатай», яви истинный интерес.

*Не верьте сказкам. Они были правдой.  
Станислав Ежи Лец*

И говорит один гость: Я переговорщик знатный, со всякими разными людьми дело имею и хочу видеть их болевые точки, чтоб результата переговорного легче достигать. Вот для чего позарез мне нужен код этот культурный и готов ради этого хоть оземь биться. Сказал – и шагнул на Путь. Спутал, значит, парень код с отмычкой, но ничего, бывает. На каждого своя сказка найдётся.

*У всех людей свои сказки...  
Братья Вайнеры. Завещание Колумба*

Барышня трепетная говорит: Посмотрю вокруг – одни упыри да вурдалаки, а хочется любви чистой да высокой. Видно, не в свою сказку попала. Желая, говорит, постичь культурный код и в светлую сказку перейти, чтоб любовь свою сердечную было кому отдать, и готова я для этого семь пар железных сапог сносить. – И стала на Путь.

А тут уже другой гость выступает, как по писаному: Я, – говорит, – «фольклорный элемент, у меня есть документ», бескорыстный интерес к сказкам имею, из одной в другую порхаю, нигде не

задерживаюсь, «и от тебя, серый волк, тоже уйду». – И шасть на Путь – только его и видели, вроде как растаял, а, может, испарился – паром, значит, весь вышел. Неуловимый какой. Джо.

Дама почтенная неспешно речь повела: Всю жизнь я проектировала и строила современные детские медицинские центры, создавая лучшие условия для начала Пути рождающихся детишек. Была это моя любимая и счастливая сказка. Но закончилась она, и пришла пора новую сказку начать.

*Волшебные сказки заканчиваются через десяток страниц,  
а наша жизнь продолжается. Мы – многотомные издания.  
Кларисса Пинкола Эстес. Бегущая с волками*

Есть у меня давний интерес, – продолжает, – притчи слагать, даже книжку выпустила в своё время. Хочу культурный код ведать, чтобы притчи мои на самые важные вопросы отвечали, большую пользу приносили, а больше того хочу помогать каждому найти его счастливую сказку. Готова я для этого с чистого листа всё начать, преобразиться, учиться, искать и постигать доселе неведомое. – Глядят, а уж на Пути она, да не близко, а вдалеке виднеется.

А тут другой гость слово сказывает: Есть у меня дочь любимая, малая ещё, но смышлёная, добрая, отзывчивая. И хочу я ей такой жизни, чтоб она от чужого мнения не зависела, а всегда умела сама выбор сделать, да чтоб был этот выбор правильный, праведный и справедливый. Вот и хочу я сам в культурный код войти, законы и правила его изучить. А потом доче моей передать, чтоб жила она в гармонии с миром. От моего Пути и её Путь начнётся. И готов я ради этого до края света дойти, а надо будет – и дальше шагну. – И ступил на Путь широкий шагом уверенным.

*– Что у тебя с глазами? Они совсем красные. Ты плакал?  
– Нет, – отвечал он, смеясь. – Я слишком пристально вглядывался в свои сказки,  
а там очень яркое солнце.  
Кнут Тамсун. Виктория*

И так каждый из присутствовавших – смотрел на себя, взвешивал все за и против, оценивал, как мог, перспективы Пути и принимал решение. У кого-то хватало смелости шагнуть вперёд, вырвавшись из привычного, кто-то искал дорогу комфортную, торную – в тесноте, да не в обиде – и на неё сворачивал, кто-то замер на месте – тут уж всему своё время, «торопиться не надо», как говорил товарищ Саахов.

*Мы любим сказки, но не верим в них.  
Александр Трин. Алые паруса*

Труднее всего было тем, кто принял решение «как будто» и оказался не на Пути, а рядом с ним, на обочине. Незавидную судьбу они выбрали – именно на обочине, хоть жизни, хоть сказки живут разочарование, депрессия, зависть. Именно обочина отнимает у нас силы и ничего не даёт взамен: видит око, да зуб неймёт. «А счастье было так возможно» – надо-то было всего лишь честно принять себя любого, быть, а не казаться, поверить, что жизнь мудрее и у неё есть, чему поучиться. Всегда. Каждому. И дерзнуть!

**ВОЛШЕБНЫЕ ПОДАРКИ.** Всем, прошедшим обряд посвящения в новое и ставшим на Путь, полагается знаковый подарок: кому – под-сказка, кому – конь в яблоках, кому – огонь неугасимый. Этот закон неукоснительно соблюдается и в сказке, и в жизни.

*В сказках принято долго и упорно искать счастье,  
сражаться за него, упускать и находить,  
но ведь сказки бывают разными –  
в некоторых счастье приходит сразу,  
а уже потом начинаются приключения.  
Павел Амнуэль. Зелёный луч*

Дерзание, искренность, порыв – и сами по себе награда сказочная. Хоть поверьте, хоть проверьте, но за этой наградой подарки начинают буквально в руки падать, только собирать поспевай: наступают обострение чувств и восприятий, приходят новые умения и навыки, расширяются возможности, усиливаются способности, на новый взгляд даётся Откровение. Только держи глаза открыты-

ми, всё замечай да расшифровывай – читай, значит, книгу Жизни, она любит знаками изъясняться. Кое-кто из гостей вслух поделился пришедшим откровением. И этим большую помощь всем оказал – поделился, значит, своим подарком, поддержал на Пути. Кое-кто из гостей потом, в конце встречи, убежал вприпрыжку с новой книжкой под мышкой – ведь и невидимое бывает явным, кто-то ушёл с тетрадкой, полной записей. Кто-то – налегке.

*Сказка есть сказка, и если ты решил не обращать на неё внимания,  
она отойдёт в сторону, и жизнь снова станет простой как трамвай...  
Кир Булычёв. Убежище*

**ИСПЫТАНИЯ. БИТВЫ. ПОГОНИ.** Именно они выковывают характер героя, шлифуют его способности, вынуждают вновь и вновь «выходить из себя» прежнего, утверждают новую позицию и образ жизни.

*Волшебные истории – это больше, чем правда:  
не потому, что они лгут, будто драконы существуют,  
а потому что утверждают, что дракона можно победить.  
Тилберт Кит Честертон. Ортодоксия*

Однако ж раньше со встречи никто даже не порывался уйти, а уж коль остался – пожалуйста к испытанию. Задание простенько было: послушать сказочку маленькую, да и сказать, о чём в ней речь шла.

Один сказал, мол, не умеешь быть богатым – и не начинай. Другой – что неблагоприятная экология на всё влияет, человек свои позиции теряет, а природа мутантов родит. Третий настаивал, что вся сказка – сплошные парадоксы, всё нелогично, всё необъяснимо, кто так пишет вообще? Четвёртый намекнул, что было б мастерство да умение – другой у сказочки конец был бы, а то руками уже ничего делать не умеем. Это о всеобщей любви-заботе, – послышался чей-то голос. Это о российских нанотехнологиях, – сказал ещё кто-то, – золото вбухивают, а простейшие тестовые испытания – и возвращаемся к старому. И другие ответы были, и никто не повторился, каждый по-своему суть разглядел, всё по-честному. Да и сразу видно было – учёные люди, знающие, понимающие. Один только не выдержал: Не, я не понял, почему эта курица рябая банкует – то золотое снесу, то не снесу?

В общем, первое испытание они прошли – подтвердили, что умеют глубоко между строк читать и скрытые смыслы выискивать. Другие испытания каждого уже в другом месте ждали, сказка-то только началась.

**ПОМОЩНИКИ.** Редко кому даётся испытание в одиночку по жизни или сказке идти, если уж только сам такой выбор сделает. Обязательно на Пути встретится друг-помощник, а то и не один – фея какая или конёк-горбунок, рыбка золотая, бременские музыканты – надо только не пропустить, приветить, добром на добро ответить, понимание сложить, несмотря на видовое различие, пол, возраст, разницу интересов.

*Все хотят сказки, только ищет её каждый по-своему.  
Поэтому люди так часто не понимают друг друга.  
И совершают ошибки. А иногда умирают.  
(В одиночестве – авт.)  
Харуки Мураками. Дэнс, дэнс, дэнс*

Прожитое вместе испытание – оно даром не проходит. Оценили гости оригинальность друг друга, интерес в начале встречи чуть блеснувший, тут уж в симпатию сложился, телефонами стали обмениваться, в следующий раз вместе встретиться предлагать.

**ПРЕВРАЩЕНИЕ ГЕРОЯ.** Обычно сказка говорит о поступках, свершённых подвигах, добытых замках, красавицах. Но если внимательно присмотреться глубоким пронизательным взглядом, можно разглядеть метаморфозу, происшедшую с героями. Что даст возможность по-другому оценить результат.

*Сказочные герои не умирают, если они дороги вам.  
Игорь Фарбаржевич. Сказки маленького лисёнка  
Я ворон, а не мельник.  
А.С. Пушкин. Русалка*

И можно было бы уже и расходиться гостям встречи, но попросил слова человек, почти всю встречу промолчавший. Друзья! – сказал он. – Не могу не поделиться некими соображениями о дальнейшем Пути каждого. – Все замерли, внимая. – Прежде всего, – говорит, – хочу выразить восхищение мастерством интерпретации, которую все вы вместе продемонстрировали. Это говорит, в целом, о высокой научно-гуманитарной подготовке нашей аудитории, ибо интерпретация фактов – есть один из главнейших инструментов гуманитарных наук – истории, культурологи, философии, педагогики. Я сегодня посмотрел на свою жизнь другими глазами.

*...когда-нибудь ты дорастёшь до такого дня,  
когда вновь начнёшь читать сказки.  
Клайв Льюис. Хроники Нарнии*

Гуманитарные науки почти не говорят языком формул, к чему привык я, как представитель естественно-научного – физического – знания. И вот, друзья, благодаря вам, я сейчас увидел, что эти две ветви науки могут и должны глубже проникаться друг другом, объединяя методы каждой из них, что, несомненно, приведёт к новизне взглядов. Мы сегодня в этом убедились. Не буду долго занимать ваше время, обращаю внимание лишь на один факт.

*Идею этой сказки, а, может, и не сказки,  
поймёт не только взрослый, но даже карапуз!  
Пластилиновая ворона*

Есть такие математические формулы – приращения аргумента и приращения функции. Позволю себе, заимствовав метод интерпретации, заявить, что согласно этим формулам, в сказке и жизни нас могут больше интересовать не столько абсолютные величины, сколько процесс и величина приращения как аргумента – то есть, путь движения к цели, прохождения испытаний, так и приращения функции – что есть в переводе на сказочный: насколько за время пути герои смогли подрасти. Не углубляясь далее и более, хотел бы отметить особую важность правильного выбора искомой функции, ибо Абсолют или Эталон, к которому вы стремитесь в жизни, как к набору функций, в значительной степени повлияет на весь ваш Путь. Спасибо за внимание, будьте счастливы.

Гости благодарно безмолствовали. Недолго. Время было позднее, пора было расходиться. Частный случай исчерпал себя.

## СЧАСТЛИВЫЙ ФИНАЛ. Лучший финал тот, из которого есть выход.

Смотри пункт 1 – Зачин.



*Понимаешь, Зои, вселенная и всё, что в ней есть –  
это как бесконечно толстая книга,  
в которой кроется бесконечное количество сказок.  
Dreamfall: The Longest Journey*

19.07.17

Елена Шабурова, Москва

Периодическое издание ИВДИВО. Альманах «СКРИЖАЛЬ». Выпуск 2.

СО-редакторы: О. Сердюк, Е. Шабурова. Компьютерная вёрстка, дизайн В. Чернышова. Корректор О. Захарина.

Издано в Подразделении ИВДИВО 4032 ИВР, Москва. Тираж 200 экз. Июль, 2017.

Настоящее издание не является коммерческим проектом